

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

OFFRE DE FORMATION LICENCE PROFESSIONNALISANTE

عرض تكوين
ليسانس مهنية

Etablissement	Faculté / Institut	Département
Université Mohamed KHIDER - Biskra	Sciences et Technologie	Architecture

Domaine	Filière	Spécialité
Architecture, Urbanisme et Métiers de la ville, AUMV	Métiers de la ville	Conduite Opérationnelle de Projets

Année universitaire : 2020/2021

Etablissement : Université Mohamed KHIDER - Biskra
Intitulé de la Licence : Conduite Opérationnelle de Projets
Année universitaire 2020/2021

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

عرض تكوين
ليسانس مهنية

القسم	الكلية /المعهد	المؤسسة
الهندسة المعمارية	العلوم والتكنولوجيا	جامعة محمد خيضر - بسكرة

التخصص	الشعبة	الميدان
قيادة عملياتية للمشاريع	مهن المدينة	هندسة معمارية، عمران ومهن المدينة

السنة الجامعية: 2021/2020

II – Fiche d'organisation semestrielle des enseignements

(Prière de présenter les fiches des 6 semestres)

TABLEAUX DE L'ORGANISATION SEMESTRIELLE DES ENSEIGNEMENTS

Semestre 1 : Conduite Opérationnelle de Projets

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire					Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Atelier	CC			EXM	
UE fondamentale							10	18		
UEF1 (O/P)										
MATHEMATIQUES	45h	1h30	1h30				3	5	40%	60%
PHYSIQUE	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
PROJET 1	90h				6h		4	8	100%	
UE méthodologie							5	9		
UEM1 (O/P)										
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE 1	45h	1h30	1h30				2	3	50%	50%
INFORMATIQUE 1	45h			3h			2	3	50%	50%
GEOMETRIE DESCRIPTIVE 1	45h	1h30	1h30				1	3	40%	60%
UE transversale							3	3		
UET1 (O/P)										
MATERIAUX DE CONSTRUCTION	22h30	1h30					1	1		100%
GESTION	22h30	1h30					1	1		100%
LANGUE ETRANGERE 1	22h30	1h30					1	1		100%
Total Semestre 1	382h30	10h30	6h	3h	6h	25h30	18	30		

Semestre 2 : Conduite Opérationnelle de Projets

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire					Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Atelier	CC			EXM	
UE fondamentale							10	18		
UEF2 (O/P)										
THEORIE DE LA PLANIFICATION	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
PHYSIQUE DU BATIMENT	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
PROJET 2	90h				6h		4	8	100%	
UE méthodologie							5	9		
UEM2 (O/P)										
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE 2	45h	1h30	1h30				2	3	50%	50%
STATISTIQUE 1	45h			3h			2	3	50%	50%
GEOMETRIE DESCRIPTIVE 2	45h	1h30	1h30				1	3	40%	60%
UE transversale							3	3		
UET2 (O/P)										
MATERIELS DE CHANTIERS	22h30	1h30					1	1		100%
SOCIOLOGIE	22h30	1h30					1	1		100%
LANGUE ETRANGERE 2	22h30	1h30					1	1		100%
Total Semestre 2	382h30	10h30	6h	3h	6h	25h30	18	30		

Semestre 3 : Conduite Opérationnelle de Projets

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire					Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Atelier	CC			EXM	
UE fondamentale							10	18		
UEF3 (O/P)										
PLANIFICATION 1	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
CONSTRUCTION 1	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
PROJET 3	90h				6h		4	8	100%	
UE méthodologie							5	9		
UEM3 (O/P)										
EQUIPEMENT DE BATIMENT	45h	1h30	1h30				2	3	50%	50%
DESSIN ASSISTE PAR ORDINATEUR	45h			3h			2	3	50%	50%
STATISTIQUE 2	45h	1h30	1h30				1	3	50%	50%
UE transversale							3	3		
UET3 (O/P)										
ECONOMIE 1	22h30	1h30					1	1		100%
SOCIOLOGIE DE LA COMMUNICATION	22h30	1h30					1	1		100%
LANGUE ETRANGERE 3	22h30	1h30					1	1		100%
Total Semestre 3	382h30	10h30	6h	3h	6h	25h30	18	30		

Semestre 4 : Conduite Opérationnelle de Projets

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire					Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Atelier	CC			EXM	
UE fondamentale							10	18		
UEF4 (O/P)										
PLANIFICATION 2	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
CONSTRUCTION 2	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
PROJET 4	90h				6h		4	8	100%	
UE méthodologie							5	9		
UEM4 (O/P)										
RESISTANCE DES MATERIAUX	45h	1h30	1h30				2	3	50%	50%
CHANTIERS ET COMPOSANTES	45h	1h30	1h30				2	3	50%	50%
METRE ET QUANTIFICATION	45h	1h30	1h30				1	3	50%	50%
UE transversale							3	3		
UET4 (O/P)										
ECONOMIE 2	22h30	1h30					1	1		100%
SOCIOLOGIE DE L'ENTREPRISE	22h30	1h30					1	1		100%
LANGUE ETRANGERE 4	22h30	1h30					1	1		100%
Total Semestre 4	382h30	12h	7h30		6h	25h30	18	30		

Semestre 5 : Conduite Opérationnelle de Projets

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire					Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Atelier	CC			EXM	
UE fondamentale							10	18		
UEF5 (O/P)										
ORDONNACEMENT ET GESTION DES DELAIS	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
OUTILS DE LA QUALITE	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
PROJET 5	90h				6h		4	8	100%	
UE méthodologie							5	9		
UEM5 (O/P)										
TOPOGRAPHIE	45h	1h30	1h30				2	3	40%	60%
ORGANISATION DE CHANTIERS	45h	1h30	1h30				2	3	50%	50%
MANAGEMENT 1	45h	1h30	1h30				1	3	40%	60%
UE transversale							3	3		
UET5 (O/P)										
NTIC DANS LE PROJET URBAIN ET ARCHITECTURAL	22h30	1h30					1	1		100%
INITIATION A LA ECHERCHE DOCUMENTAIRE ET A LA REDACTION DU MEMOIRE	22h30	1h30					1	1		100%
LANGUE ETRANGERE 5	22h30	1h30					1	1		100%
Total Semestre 5	382h30	12h	7h30		6h	25h30	18	30		

Semestre 6: Conduite Opérationnelle de Projets

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire					Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Atelier	CC			EXM	
UE fondamentale							10	18		
UEF6 (O/P)										
ECONOMIE DE L'ENTREPRISE	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
GESTION DES RISQUES	45h	1h30	1h30				3	5	50%	50%
MEMOIRE ET PROJET DE FIN D'ETUDE	90h				6h		4	8	100%	
UE méthodologie							5	9		
UEM6 (O/P)										
SIMULATION DE PROJETS	45h			3h			2	3	40%	60%
STAGE	67h30 (21 J)				4h30		2	3	100%	
MANAGEMENT 2	45h	1h30	1h30				1	3	40%	60%
UE transversale							3	3		
UET6 (O/P)										
LEGISLATION	22h30	1h30					2	2		100%
LANGUE ETRANGERE 6	22h30	1h30					1	1		100%
Total Semestre 5	382h30	7h30	4h30	3h	10h30	25h30	18	30		

7- Récapitulatif global de la formation :

VH \ UE	UEF	UEM	UED/T	Total x 15
Cours	18	19h30	25h30	945
TD	18	19h30	0	568h30
TP	0	12	0	180
Atelier/STAGE	36	4h30	0	607h30
Total	72H00	55H30	25H30	2295h30
Crédits	108	54	18	
% en crédits pour chaque UE	60%	30%	10%	100%

III - Programme détaillé par matière (1 fiche détaillée par matière)

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL 1

Filière : Métiers de la ville

Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets

Semestre : 01

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : MATHEMATIQUES

Unité d'enseignement : FONDAMENTALE 1

Nombre de Crédits: 5 Coefficient : 3

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H 30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1H 30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Base en mathématique.

Objectif général de la matière d'enseignement :

- Acquérir les bases scientifiques indispensables à la compréhension de la géométrie descriptive, de la physique du bâtiment, de la résistance des matériaux, de la programmation, etc.
- Education à la quantification, etc.

Contenu de la matière d'enseignement

- Rappels de base :

Chapitre 1 :

Equations et géométrie analytique

- Géométrie analytique plane : Droite, Point, Demi-plan, Intersection de droites, Demi-droite, Cercle et disque.

- Géométrie analytique dans l'espace : Plan, Droite, Point.

Chapitre 2 :

trigonométrie : Formules de trigonométrie, Formules d'addition et de différence des arcs, Formules de multiplication des arcs, Formules de développement et de factorisation (formules de Simpson),

Formules de l'arc moitié, Théorème d'Al-Kashi ou loi des cosinus, Résoudre un triangle, Aire du triangle

Chapitre 3 :

Algèbre : Groupes (notions de base), Anneaux, Corps, Espace affine associé à un espace vectoriel, Application affine d'espace affine, Relation d'ordre et l'équivalence sur un ensemble. Algèbre de Boole.

Chapitre 4 :

Définitions, Espaces de matrices, Addition et multiplication par un scalaire, Produit matriciel, Algèbre des matrices carrées, Actions du groupe linéaire, Interprétations linéaires, Interprétations bilinéaires, Catalogue partiel, Décomposition d'une matrice, Normes, Exponentielle d'une matrice

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	60%
continu	40%
Total	100%

Références & Bibliographie

A définir par l'enseignant

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : PHYSIQUE

Unité d'enseignement : Fondamentale 1

Nombre de Crédits : 5 Coefficient : 3

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

- Mathématiques.
- Physiques.
-

Objectif général de la matière d'enseignement :

Comprendre les phénomènes physiques et familiariser les étudiants avec les propriétés de la matière et les phénomènes physiques environnants, et d'autre part, de les initier aux différentes techniques de calculs, utilisées lors de la conception de nouveaux édifices. Le champ d'application de toutes ces techniques est très vaste. En effet, il englobe un large éventail de problèmes qui vont de la stabilité des édifices aux questions relatives au confort.

Contenu de la matière d'enseignement

- 1- Les outils mathématiques :
 - Les vecteurs, produit scalaire, produit vectoriel...
- 2- Force et statique : force et moment d'une force....
- 3- Cinématique :
- 4- Dynamique :
- 5- Travail et énergie :
- 6- Mécanique de fluide :
 - Fluide parfait, fluide réel...
 - Equation de Bernoulli...

Des séries d'exercices relatives à chacune des parties sont données à la fin du document. L'essentiel des exercices proposés a pour but d'illustrer sur des cas simples les définitions introduites dans le cours.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

A définir par l'enseignant

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : PROJET 1

Unité d'enseignement : Fondamentale 1

Nombre de Crédits: 8 Coefficient : 4

Volume horaire hebdomadaire total : 6h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 6H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Les étudiants doivent avoir des prédispositions à :

- L'imagination spatiale ;
- Une bonne mémoire visuelle ;
- Doivent manifester un intérêt au bâtiment ;
- Doivent avoir un raisonnement logique ;
- Capacités de travail en groupe.

Objectif général du la matière d'enseignement :

Apprendre à lire un plan architectural, à travers l'apprentissage, du dessin. La finalité est que l'étudiant en L1, puisse lire un plan et comprendre ses différentes composantes.

Objectifs d'apprentissage :

- L'éducation des étudiants aux différentes formes d'expression et de représentation du projet ;
- Initiation à l'architecture
- Acquisition des outils de base du projet architectural ;
- Acquisition des méthodes et connaissances nécessaires à la lecture du projet et à la compréhension de la pratique de ce dernier, à l'identification de ses éléments constitutifs et à la maîtrise de ses savoirs faire ;
- Acquisition du langage spécialisé, vocabulaire spécifique pour une aptitude à la communication claire ;
- Acquisition à la culture constructive du projet et compréhension des rapports architecture/construction ;

Contenu de la matière d'enseignement

- Maîtrise des traits
- Education de l'œil
- Apprentissage du dessin aux instruments sur des volumes simples.
- Dessin des différentes vues de volumes simples.
- Volumes pleins : vues et sections.

-Volumes vides vues et sections.

-Relevé d'atelier.

En parallèle, une série de cours portant sur : l'écriture normalisée, les différentes échelles, les différents formats du papier, le cartouche, la cotation et techniques d'un relevé architectural est assurée par l'enseignant.

Une autre partie de travaux de recherche est faite par les étudiants. Elle est portée sur : les portes, les fenêtres, les murs et les planchers.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen continu	100%
Total	100%

Références & Bibliographie

BAUD Gérard, *La construction du bâtiment : maçonnerie et béton armé*. Ed. Dunod, Lausanne, 1988.

R. DELEBECQUE, *Dessin de bâtiment .1*, édition Librairie Delagrave, 1983.

M. DELGADO YANES, *le Dessin d'architecture à main levée*, éditions Parramon S.A 2004.

G. KIENERT et J. PELLETIER, *dessin technique de travaux publics et de bâtiment*, édition Eyrolles, 1980.

E. NEUFERT, *Les éléments de projets de construction*, édition Le Moniteur, Dunod, 11^{ème} édition 2014.

PAULIN Michel, *Vocabulaire illustré de la construction*. Ed. Le Moniteur, Paris 2004.

R. PRENZEL, *Dessin d'architecture et technique de représentation*, édition KRAEMER, KARL GMBH & CO, 1978.

RENAUD H., *Dessin technique : Lecture de plan*. Ed. Foucher, Paris 1996.

R.VITTONÉ, *Manuel de la construction Bâtir*, édition presses polytechniques et universitaires romandes, 1996.

YAMANI Lakhdar, *Cours de construction*. Ed. O.P.U.

-R. VITTONÉ, *Manuel de la construction Bâtir*, édition presses polytechniques et universitaires romandes, 1996.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT METHODOLOGIQUE 1
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 01

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE-1**

Unité d'enseignement : méthodologique 1

Nombre de Crédits: 3 Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Objectif général de la matière d'enseignement :

L'objectif de la matière 'histoire critique de l'architecture' est de donner à l'étudiant les moyens d'acquérir une culture d'enseignement et une pensée de l'architecture spécifiques. Spécificités de l'histoire de l'architecture Mondiale (première partie du cours, semestre 01) et Algérienne (2ème partie du cours, semestre 02).

Objectifs d'apprentissage :

Ce cours explore le rôle stratégique de l'histoire de l'architecture par rapport aux pratiques de construction, aux conditions sociales, et aux transformations des techniques et de la technologie depuis le milieu du 19ème siècle jusqu'à la période contemporaine. C'est une introduction aux discours de l'architecture moderne, postmoderne et contemporaine. En particulier, préparer l'étudiant pour le développement de ce discours en Algérie.

Ce discours est agrémenté par la présentation d'ensemble des principales sources théoriques et des projets ou réalisations architecturales les plus importants de cette époque.

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 01: les origines de la modernité architecturale (18ème siècle/19ème siècle).

Chapitre 02: les premières formulations de la modernité, ses principaux protagonistes et ses principaux courants en Europe et en Amérique,

Chapitre 03: l'étude de l'œuvre des cinq grands maîtres de l'architecture moderne ainsi que quelques icônes de la modernité.

Chapitre 04 : la crise du modernisme et les architectes néo-modernes de l'après-guerre.

Chapitre 05: la condition postmoderne et avènement de l'architecture contemporaine.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

BENEVOLO, L. (1983), *Histoire de la ville*, Marseille, Éditions Parenthèses.

BENEVOLO, L. (1988), *Histoire de l'architecture moderne*, Tome 1 et 2, Paris, Dunod.

BENEVOLO, L. (1988), *Histoire de l'architecture moderne*, Tome 3 et 4, Paris, Dunod.

CALLEBAT L C, *Histoire de l'architecture*, Paris, Flammarion, 1998
CHOAY, F. (1965), *L'urbanisme, utopies et réalités*, Paris, le Seuil.

CRUELLE Marc, *Vocabulaire d'architecture. La maison*, Scripta, Vannes, 2000.

EVERS. B. , C. THOENES, (2011), *Théorie de l'architecture, de la renaissance à nos jours*, Taschen, Cologne.

CONTI, F., M. C. GOZZOLI,(1998) *Connaître l'art, Roman, Gothique, Baroque, Renaissance*, Comptoir du Livre, Paris.

FOURA, M. (2012), *Histoire critique de l'architecture*, Alger, OPU.

FRAMPTON, K. (1985), *L'Architecture moderne, une histoire critique*, Paris, Éditions Philippe Sers.

GIEDION, S. (2004), *Espace, Temps, Architecture*, Paris, Denoël.

JENKS, C. (1977), *Mouvements modernes en architecture*, Bruxelles, Mardaga.

Malverti, X.; Picard, A., *Les villes coloniales fondées entre 1830 et 1880 en Algérie*. [Rapport de recherche] 489/88, Ministère de l'équipement, du logement, de l'aménagement du territoire et des transports / Bureau de la recherche architecturale (BRA); Ministère de la recherche et de l'enseignement supérieur; Ecole nationale supérieure d'architecture de Grenoble / Association grenobloise pour la recherche architecturale (AGRA). 1988. (hal-01902566).

NORBERG-SCHULZ, C. (1981), *Genius Loci*, Bruxelles, Pierre Mardaga.

NORBERG-SCHULZ, C. (1988), *Système logique de l'Architecture*, Bruxelles, Pierre Mardaga.

NORBERG-SCHULZ, C. (1997), *La Signification dans l'architecture occidentale*, Bruxelles, Pierre Mardaga.

PANERAI, P., CASTEX, J., DEPAULE, J-C. (1997), *Formes urbaines, de l'îlot à la barre*, Marseille, Parenthèses.

RAGON, M. (1991), *Histoire mondiale de l'architecture et de l'urbanisme modernes (3 tomes)*, Paris, Seuil.

ROSSI, A. (1981), *Architecture de la ville*, Paris, L'Équerre.

ROWE, C., KOETTER, F. (1993), *Collage City*, Paris, Centre Georges Pompidou.

VON MEISS, P. (1986), *De la forme au lieu. Une introduction à l'étude de l'architecture*, Lausanne, PPUR.

ZEVI, B. (1959), *Apprendre à voir l'architecture*, Paris, Éditions de Minuit.

ZEVI, B. (2015), *Le langage moderne de l'architecture*, Marseille, Parenthèses.

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **INFORMATIQUE 1**

Unité d'enseignement : Méthodologique 1

Nombre de Crédits : 3 Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total : **3H00**

 Cours (nombre d'heures par semaine) 0h00

 Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00

 Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **3H00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

 Connaissances basiques de l'environnement Windows.

Objectif général de la matière d'enseignement :

Initiation aux outils numériques nécessaires à l'acquisition des savoirs, maîtrise des logiciels du traitement de texte, tableaux, traitement de données ...

Objectifs d'apprentissage :

A la fin du semestre, l'étudiant sera capable :

D'exploiter Excel pour :

 Réaliser des feuilles de calcul ;

 Concevoir des tableaux, graphiques ;

 Maîtriser les techniques de manipulation des chiffres.

D'exploiter Word pour :

 Réaliser des documents ;

 Les mises en forme ;

 Les tabulations ;

 Les styles ;

 Les tableaux ;

 Le traitement de texte ;

 Création des courriers ;

D'exploiter Power Point pour :

 Présenter des rendus ;

 Communiquer les travaux.

Contenu de la matière d'enseignement

Le contenu de cette matière s'articule autour de 3 phases :

 Excel ;

 Les bases ;

Ouvrir et enregistrer ;

 Interface ;

Les cellules et les formats ;
 Types de données (valeurs numériques : chiffres, dates, heurs, texte, ...)
 Saisie des données ;
 Saisie en bloc ;
 Insérer des lignes et des colonnes ;
 Mise en forme (modification, insertion, ...);
 Incrémenter ;
 Les fonctions de calcul ;
 Vérification des erreurs
 Création des graphiques.
 Préparations pour l'impression :

Word ;

Interface de Word (les différents menus) ;
 Police (hauteur, ...)
 Paragraphe, alignement ;
 Entête/pied de page (pagination) ;
 Comment insérer une référence (bas de page, fin de document) ;
 Page de garde ;
 Insérer une photo, remplacer une photo ;
 Les tables des matières, des tableaux, des illustrations ;
 Les tableaux dans Word.

Power point.

Présentation de l'interface Power point ;
 Création d'une nouvelle présentation ;
 Mode d'affichage : Masque/normal, insérer de nouvelles diapos (à partir d'autres fichiers) ;
 Trieuse de diapositive, lecture, page de commentaires ;
 Copier, déplacer, supprimer les diapos ;
 Animation (quelques notions)

Des exercices et applications doivent accompagner ce contenu.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

A définir par l'enseignant

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : GEOMETRIE DESCRIPTIVE 1

Unité d'enseignement: Méthodologique 1

Nombre de Crédits: 3 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30Mn
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Le Semestre 1 a été consacré à un *Rappel* de Géométrie Plane, de Géométrie dans l'Espace, de Géométrie Projective...etc. afin de combler le déficit en matière de pré requis et mettre l'ensemble des étudiants à un même niveau dans la matière du dessin.

Objectif général de la matière d'enseignement :

L'objectif principal consistait, faut-il le rappeler, à développer les *capacités d'imagination* chez l'étudiant. En d'autres termes et didactiquement parlant : l'objet tridimensionnel est d'abord présenté par son image axonométrique dans l'espace, ensuite par ses deux projections (Horizontale et Frontale) sous forme d'une épure en géométral

Objectifs d'apprentissage :

Le passage d'une forme de présentation tridimensionnelle à celle bidimensionnelle s'est soldé, faut-il le préciser, à la suite de démonstrations de type Mathématiques plus ou moins rigoureuses

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1: Rappels

- Généralités - notions - concepts ;
- Géométrie dans l'espace -problème de construction de mesure ;
- L'espace projectif;
- La projection ;
- Projection orthogonale;
- Projection parallèle ;

- Théorèmes fondamentaux ;
- Exercices.

Chapitre 2: La double projection orthogonale

- Le point
- La droite ;
- Le Plans ;
- Problèmes fondamentaux d'appartenance ;
- Droites remarquables d'un plan ;
- Les plans remarquables ;
- Intersection d'une droite et d'un plans ; Intersections de deux plans ;
- Droite et plan perpendiculaire ;
- Visualisation ; Distance ; Grandeur réel ;
- Exercices.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	60%
continu	40%
Total	100%

Références & Bibliographie

- Pr RIBOUH .B ; Dr TEBIB .E ; La double projection à l'usage du dessin d'architecture ; Tome1 Edition Bahaeddine 2009 .
- AUBERT Jean. : Cours de dessin d'architecture à partir de la géométrie descriptive. Coll. Savoir-faire ; Ed. La Villette ; Paris 1982.
- BEGUIN A. : Dictionnaire technique et critique du dessin. Ed. Oyez.
- BONDON B. : Perspectives Scientifiques et artistiques. Ed. Eyrolles.
- DELEBEQUE R. : Bâtiment, N°1 : Dessin. Ed. Delagrave ; Paris 1985.
- DESBATS J. : Géométrie descriptive et géométrie cotée. Ed. Magnard ; Paris 1961.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT DECOUVERTE /TRANSVERSALE 1
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 01

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : MATERIAUX DE CONSTRUCTION

Unité d'enseignement transversale/découverte

Nombre de Crédits: 1 Coefficient : 1.

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30.
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Objectif général de la matière d'enseignement :

Ce cours a pour but de fournir des informations détaillées des différents matériaux de construction pour permettre d'effectuer des choix de construction en fonction de leurs propriétés, dans les conditions de cohérence, de sécurité, de durabilité et de coût. Aussi prendre conscience de la diversité des matériaux et de leur usage en bâtiment.

Objectifs d'apprentissage :

L'étudiant doit connaître les matériaux de réalisation, leurs utilisations.

Contenu de la matière d'enseignement

- Les liants, ciment ; plâtre ; gypse
- Le béton, le béton armé, le béton précontraint, le béton léger,
- Les granulats,
- Les adjuvants,

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

- Granulats, sols, ciments et béton : Caractérisation des matériaux de génie civil par les essais de laboratoire, Raymond DUPAIN,
- Granulats, sols, ciments et béton : Caractérisation des matériaux de génie civil par les essais de
de
- Laboratoire, Raymond DUPAIN, Roger LANCHON, Jean-Claude SAINT-ARROMAN, A
CAPLIEZ,
- Matériaux de construction 1, Prof. J.P. DELISLE, F. ALOU , Lausanne, octobre 1978
- Matériaux de construction, G.I. GORCHAKOV , Moscou 1988
- Matériaux de l'habitation, DUFOND et FAURY
- Nouveau guide du béton et de ses constituants Georges DREUX, Jean FESTA, Edition
eyrolles , 1998
- Roger LANCHON, Jean-Claude SAINT-ARROMAN, A CAPLIEZ, Editions CASTEILLA
, 2004
- Technologie des matériaux de construction, KOMAR

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **GESTION**

Unité d'enseignement: DECOUVERTE /TRANSVERSAL 1

Nombre de Crédits: 1 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0H00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Objectif général de la matière d'enseignement :

Saisir les enjeux du projet architectural dans le contexte socioéconomique.

Objectifs d'apprentissage :

A la fin du cours, l'étudiant sera en mesure de :

Comprendre les concepts relatifs à la gestion ;

Appliquer les connaissances dans le contexte d'un projet de construction

Contenu de la matière d'enseignement

- Généralités, définitions, concepts ;
- Gestion du personnel ;
- Gestion du matériel ;
- Gestion des ressources.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

A définir par l'enseignant

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : LANGUE ETRANGERE -1

Unité d'enseignement : Transversale 1

Nombre de Crédits: 1 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total :

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0H00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances basiques en français

Objectif général du la matière d'enseignement :

Maîtrise des outils basiques à la compréhension des autres différentes matières d'enseignement, ainsi que l'acquisition des rudiments de la communication en langue française en rapport avec la spécialité.

Objectifs d'apprentissage :

Développement des capacités de communication et d'expression écrites et orales

Contenu de la matière d'enseignement

- Les bases de la langue française: le mot, la phrase, le texte
- Les types de textes
- Construction d'un paragraphe;
- La synthèse de texte.
- La prise de note,
- Les abréviations;
- La fiche de lecture;
- Les réseaux lexicaux;
- Les registres de langue;
- Comparaison et métaphore;
- Enonciation
- L'acte de langage -la communication ;
- Le texte de presse;

- Comment présenter une opinion;
- Comment relier les idées entre elles ;

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

1. Piolat, A. "Vers l'amélioration de la rédaction de texte." Dossier d'Habilitation à Diriger des Recherches. Université de Provence (1990).
2. Ollivier, C. "Théorie de la rédaction de texte." Consulté à l'adresse «<http://eurofle.files.wordpress.com/2009/03/theories.pdf>»(le 31 mai 2013).
3. Moffet, Jean-Denis. Je pense, donc j'écris: guide de rédaction des textes informatifs. Éditions du Renouveau pédagogique, 1993.
4. Fillon, Pierre, and Anne Vérin. "Écrire pour comprendre les sciences." Aster, 2001, 33" Écrire pour comprendre les sciences" (2001).
5. Giasson, Jocelyne. "La lecture." De la théorie à la pratique 1 (1995).
6. Crinon, Jacques, and Brigitte Marin. "Apprendre à écrire des textes explicatifs en situation de révision collaborative." Communication au Colloque international «De la France au Québec, L'Écriture dans tous ses états», Poitiers. 2008.
7. Combettes, Bernard. "Types de textes et faits de langue." Pratiques 56.5 (1987).
8. Alcorta, Martine. "Utilisation du brouillon et développement des capacités d'écrit." Revue française de pédagogie (2001): 95-103.
9. Vandendorpe, Christian. "Au-delà de la phrase: la grammaire du texte." 1995.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT FONDAMENTALE 2
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 02

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : THEORIE DE LA PLANIFICATION

Unité d'enseignement: **FONDAMENTALE 2**

Nombre de Crédits: 05 Coefficient : 03

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances préalables en métré, organisation et gestion des chantiers.

Objectif général de la matière d'enseignement :

Acquérir les bases théoriques de la planification appliquée au projet de construction ; esprit, techniques et méthodes. La maîtrise de l'organisation opérationnelle et la programmation de la réalisation des travaux dans un chantier.

Objectifs d'apprentissage :

Etre capable de déterminer les différentes parcelles d'un planning (sous-ensembles de planification, sous-réseaux de planification, unités d'ouvrages et tâches composées et élémentaires ...) et de maîtriser les contraintes et les relations entre ses parcelles.

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1: Introduction à la planification

- Introduction;
- Planification;
- Les différentes catégories de plannings dans le BTPH ;
- Les documents nécessaires à l'établissement d'un planning ;
- Les renseignements nécessaires à l'établissement d'un planning ;
- Les différentes modes de représentation des plannings.

Chapitre 2: Etablissement d'un planning général T.C.E

- Notion préalables;
- Difficultés à vaincre;
- Règles générales de conception d'un planning général T.C.E ;

- Processus d'élaboration d'un planning.

Chapitre 3: les éléments d'un planning

- Introduction;
- Les tâches ;
- L'unité d'œuvre de planification ;
- Natures et composition des tâches ;
- Listes des tâches du bâtiment ;
- Les tâches composées ;
- Les sous réseaux ;
- Les sous-ensembles de planification ;

Chapitre 4: Calcul des durées et des valeurs

- Signification de la durée et son utilisation;
- La relation durée-cadence ;
- La durée moyenne élémentaire ;
- La durée élémentaire de référence ;
- La répartition des éléments ;
- La durée globale de référence ;
- Le type de la tâche composée ;
- Les tâches tronçonnées,
- Le nombre de tronçons ;
- Le tronçonnage.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

- ÉMILE OLIVIER : Organisation pratique des chantiers TOME-1. Entreprise Moderne d'Édition 6^e édition actualisée ;
- ÉMILE OLIVIER : Organisation pratique des chantiers TOME-2. Entreprise Moderne d'Édition 6^e édition actualisée ;
- Patrick ESQUIROL et Pierre LOPEZ : L'ordonnancement. ECONOMICA ;
- VATTEVILLE E : mesures des ressources humains et gestion de l'entreprise. ECONOMICA ;
- WOOT Ph : les entreprises de haute technologie et l'Europe. ECONOMICA ;

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : PHYSIQUE DU BATIMENT

Unité d'enseignement : fondamentale2

Nombre de Crédits : 5 Coefficient : 3

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

- Mathématiques
- Physiques

Objectif général de la matière d'enseignement :

- Présenter les bases la thermique, l'acoustique et d'électricité pour comprendre leurs applications dans le bâtiment.

Contenu de la matière d'enseignement

- 1- Thermique :
 - Mode de transfert de chaleur : conduction, convection et rayonnement.
 - Transfert de masse.
- 2- L'acoustique :
 - Ondes sonores, pression acoustique....
 - Transmission, réflexion et absorption du son....
- 3- L'électricité :
 - Courant électrique, loi l'Ohm, loi de Kirchhoff....

Des séries d'exercices relatives à chacune des parties sont données à la fin du document. L'essentiel des exercices proposés a pour but d'illustrer sur des cas simples les définitions introduites dans le cours.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

- 1- Yves Jannot, Transfert Thermique.
- 2- Jean Taine Franck Enguehard Estelle lacona, TRANSFERTS THERMIQUES INTRODUCTION AUX TRANSFERTS D'ENERGIE.
- 3- CIAT, Documentations.
- 4- LE GRAND LIVRE DE L'ELECTRICITE, Thierry Gallauziaux, David Fedullo.

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : PROJET 2

Unité d'enseignement : FONDAMENTALE 2

Nombre de Crédits: 8 Coefficient : 4

Volume horaire hebdomadaire total : 6h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) :0h00
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 6H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Les étudiants doivent avoir des prédispositions à :

- L'imagination spatiale ;
- Une bonne mémoire visuelle ;
- Doivent manifester un intérêt au bâtiment ;
- Doivent avoir un raisonnement logique ;
- Capacités de travail en groupe.

Objectif général du la matière d'enseignement :

Permettre l'étudiant de connaître une large partie de la construction architecturale, de réaliser des relevés et de lire les différentes composantes constructives des projets.

Objectifs d'apprentissage :

- L'éducation des étudiants aux différentes formes d'expression et de représentation du projet ;
- Initiation à l'architecture
- Acquisition des outils de base du projet architectural ;
- Acquisition des méthodes et connaissances nécessaires à la lecture du projet et à la compréhension de la pratique de ce dernier, à l'identification de ses éléments constitutifs et à la maîtrise de ses savoirs faire ;
- Acquisition du langage spécialisé, vocabulaire spécifique pour une aptitude à la communication claire ;
- Acquisition à la culture constructive du projet et compréhension des rapports architecture/construction ;

Contenu de la matière d'enseignement

les étudiants découvrent les escaliers, à travers le relevé d'une cage d'escalier au niveau de la faculté. Relevé, coupes et façades.

-un exercice portant sur la reproduction d'un petit projet, pour récapituler toutes les connaissances acquises lors du S1 et S2.

-Comme travail de fin de semestre, les étudiants doivent, intervenir sur un plan fourni par l'enseignant a fin d'insérer une cage d'escalier et proposer un étage, avec un plan de fondations et d'assainissement.

Tout cela est accompagné de cours sur : les escaliers en général, les fondations, le plan de fondation et d'assainissement.

Les étudiants auront un travail de recherche sur : les différents types d'escaliers, et les différentes fondations.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
CONTINU	100%
EXAMEN	
Total	100%

Références & Bibliographie

BAUD Gérard, *La construction du bâtiment : maçonnerie et béton armé*. Ed. Dunod, Lausanne, 1988.

R. DELEBECQUE, *Dessin de bâtiment .1*, édition Librairie Delagrave, 1983.

M. DELGADO YANES, *le Dessin d'architecture à main levée*, éditions Parramon S.A 2004.

G. KIENERT et J. PELLETIER, *dessin technique de travaux publics et de bâtiment*, édition Eyrolles, 1980.

E. NEUFERT, *Les éléments de projets de construction*, édition Le Moniteur, Dunod, 11^{ème} édition 2014.

PAULIN Michel, *Vocabulaire illustré de la construction*. Ed. Le Moniteur, Paris 2004.

R. PRENZEL, *Dessin d'architecture et technique de représentation*, édition KRAEMER, KARL GMBH & CO, 1978.

RENAUD H., *Dessin technique : Lecture de plan*. Ed. Foucher, Paris 1996.

R.VITTONI, *Manuel de la construction Bâtir*, édition presses polytechniques et universitaires romandes, 1996.

YAMANI Lakhdar, *Cours de construction*. Ed. O.P.U.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT METHODOLOGIQUE 2
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 02

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE 2

Unité d'enseignement: METHODOLOGIQUE 2

Nombre de Crédits: 3 Coefficient : 2.

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H30.
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) 1H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

➤ Objectif général de la matière d'enseignement :

L'objectif de la matière 'histoire critique de l'architecture' est de donner à l'étudiant les moyens d'acquérir une culture d'enseignement et une pensée de l'architecture spécifiques. Spécificités de l'histoire de l'architecture Mondiale (première partie du cours, semestre 01) et Algérienne (2ème partie du cours, semestre 02).

Ce cours explore le rôle stratégique de l'histoire de l'architecture par rapport aux pratiques de construction, aux conditions sociales, et aux transformations des techniques et de la technologie depuis le milieu du 19ème siècle jusqu'à la période contemporaine. C'est une introduction aux discours de l'architecture moderne, postmoderne et contemporaine. En particulier, préparer l'étudiant pour le développement de ce discours en Algérie.

Ce discours est agrémenté par la présentation d'ensemble des principales sources théoriques et des projets ou réalisations architecturales les plus importants de cette époque.

➤ Objectifs d'apprentissage :

Cette deuxième partie du cours est spécifique de l'histoire de l'architecture Algérienne, couvrant la période précoloniale et postcoloniale. Elle explore les sources et le caractère identitaire de l'architecture Algérienne

Les objectifs propres à cette partie du cours:

- Reconnaître et analyser l'architecture caractéristique des différentes périodes de l'histoire Algérienne.
- Comprendre les facteurs fondamentaux qui ont influencé et influencent encore les continuités et les ruptures de l'identité de l'architecture dans un contexte culturel spécifique et complexe de l'Algérie : tradition, modes, idéologies, économie, progrès techniques, climat, acculturation, etc.
- Se familiariser avec des outils de recherches.
- Sensibiliser les étudiants aux problématiques patrimoniales.

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 01: Architecture vernaculaire, richesses et disparités

Chapitre 02: L'Histoire de l'architecture en Algérie coloniale, Urbanisme de colonialisme et influences sur le territoire

Chapitre 03: Histoire de l'Architecture en Algérie coloniale, Déclin du style néo mauresque, apparition de

l'Architecture moderne

Chapitre 04: Histoire de l'Architecture en Algérie coloniale, Approche historiciste de Pouillon et plan de Constantine.

Chapitre 05: l'Histoire de l'architecture en Algérie indépendante,

- Rythme d'urbanisation accéléré et destruction d'un équilibre spatial acquit lors de la colonisation
- Apparition de nouveaux concepts et phénomènes d'urbanisation : ZHUN, Lotissements, habitat illicite,
- Programme des villages socialistes

Chapitre 06: Histoire de l'Architecture en Algérie indépendante

- La mise en œuvre d'instruments de maîtrise de la croissance urbaine adaptés à la conjoncture et la concrétisation d'une série d'opérations d'urbanisme opérationnel
- Nouvelle politique du logement sous ses formes diverses : social, évolutif, promotionnel...
- Recherche de repères et de symboles pour une architecture mondiale

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

BENEVOLO, L. (1983), *Histoire de la ville*, Marseille, Éditions Parenthèses.

BENEVOLO, L. (1988), *Histoire de l'architecture moderne*, Tome 1 et 2, Paris, Dunod.

BENEVOLO, L. (1988), *Histoire de l'architecture moderne*, Tome 3 et 4, Paris, Dunod.

CALLEBAT L C, Histoire de l'architecture, Paris, Flammarion, 1998 **CHOAY, F.** (1965), *L'urbanisme, utopies et réalités*, Paris, le Seuil.

CRUNELLE Marc, *Vocabulaire d'architecture. La maison*, Scripta, Vannes, 2000.

EVERS. B. , C. THOENES, (2011), *Théorie de l'architecture, de la renaissance à nos jours*, Taschen, Cologne.

CONTI, F., M. C. GOZZOLI,(1998) *Connaître l'art, Roman, Gothique, Baroque, Renaissance*, Comptoir du Livre.

FOURA, M. (2012), *Histoire critique de l'architecture, Alger*, OPU.

FRAMPTON, K. (1985), *L'Architecture moderne, une histoire critique*, Paris, Éditions Philippe Sers.

GIEDION, S. (2004), *Espace, Temps, Architecture*, Paris, Denoël.

JENKS, C. (1977), *Mouvements modernes en architecture*, Bruxelles, Mardaga.

Malverti, X.; Picard, A., *Les villes coloniales fondées entre 1830 et 1880 en Algérie*. [Rapport de recherche] 489/88,

Ministère de l'équipement, du logement, de l'aménagement du territoire et des transports / Bureau de la recherche architecturale (BRA); Ministère de la recherche et de l'enseignement supérieur; Ecole nationale supérieure d'architecture de Grenoble / Association grenobloise pour la recherche architecturale (AGRA). 1988. (hal-01902566).

NORBERG-SCHULZ, C. (1981), *Genius Loci*, Bruxelles, Pierre Mardaga.

NORBERG-SCHULZ, C. (1988), *Système logique de l'Architecture*, Bruxelles, Pierre Mardaga.

NORBERG-SCHULZ, C. (1997), *La Signification dans l'architecture occidentale*, Bruxelles, Pierre Mardaga.

PANERAI, P., CASTEX, J., DEPAULE, J-C. (1997), *Formes urbaines, de l'ilot à la barre*, Marseille, Parenthèses.

RAGON, M. (1991), Histoire mondiale de l'architecture et de l'urbanisme modernes (3 tomes), Paris, Seuil.

ROSSI, A. (1981), *Architecture de la ville*, Paris, L'Équerre.

ROWE, C., KOETTER, F. (1993), *Collage City*, Paris, Centre Georges Pompidou.

VON MEISS, P. (1986), *De la forme au lieu. Une introduction à l'étude de l'architecture*, Lausanne, PPUR.

ZEVI, B. (1959), *Apprendre à voir l'architecture*, Paris, Éditions de Minuit.

ZEVI, B. (2015), *Le langage moderne de l'architecture*, Marseille, Parenthèses.

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : STATISTIQUE 1

Unité d'enseignement: METHODOLOGIQUE 2

Nombre de Crédits : 3 Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 3h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Mathématiques.

Objectif général de la matière d'enseignement :

- Identification systématique et objective des informations.
- Collecte, analyse, interprétation des données.
- Dans le but d'améliorer les prises de décisions liées à une problématique.

Contenu de la matière d'enseignement

- 1- Les statistiques descriptives :
 - La série statistique à une seule variable.
 - Les paramètres de position.
 - Les paramètres de dispersion.
 - Les représentations graphiques.
- 2- Les probabilités :
 - L'expérience aléatoire.
 - Probabilité sur un ensemble fini.
 - Les lois de probabilités discrètes.
 - Répétitions d'expériences identiques et indépendantes.
 - Probabilités et indépendance.

Des séries d'exercices relatives à chacune des parties sont données à la fin du document. L'essentiel des exercices proposés a pour but d'illustrer sur des cas simples les définitions introduites dans le cours.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

- 1- www.kartable.fr
- 2- Abdennasser Chakroun, « statistiques descriptives et exercices ».
- 3- -Olivier Gaudoin, Principes et Méthodes Statistiques, Ensimag - 2_eme année, Grenoble
- 4- -Dagnelie P., Statistique théorique et appliquée, 2_eme Edition, De Boeck Université,2007.
- 5- -Dalgaard P., Introductory Statistics with R, 2_eme _edition, Springer, 2008.
- 6- -Lejeune M., Statistique, la théorie et ses applications, Springer, 2004.
- 7- -Montgomery D.C., Runger G.C., Applied Statistics and Probability for Engi-
- 8- neers, 4_eme Edition, Wiley, 2007.
- 9- -Morgenthaler S., Introduction _a la statistique, 3_eme Edition, Presses polytechniques
- 10- et universitaires romandes, 2007.
- 11- -Saporta G., Probabilités, analyse de données et statistique, 2_eme Edition, Technip,2006

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : **GEOMETRIE DESCRIPTIVE 2**

Unité d'enseignement: Méthodologique 2

Nombre de Crédits: 3 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30Mn
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Le Semestre 1 a été consacré à un *Rappel* de Géométrie Plane, de Géométrie dans l'Espace, de Géométrie Projective...etc. afin de combler le déficit en matière de pré requis et mettre l'ensemble des étudiants à un même niveau dans la matière du dessin.

Objectif général de la matière d'enseignement :

L'objectif principal consistait, faut-il le rappeler, à développer les *capacités d'imagination* chez l'étudiant. En d'autres termes et didactiquement parlant : l'objet tridimensionnel est d'abord présenté par son image axonométrique dans l'espace, ensuite par ses deux projections (Horizontale et Frontale) sous forme d'une épure en géométral

Objectifs d'apprentissage :

Le passage d'une forme de présentation tridimensionnelle à celle bidimensionnelle s'est soldé, faut-il le préciser, à la suite de démonstrations de type Mathématiques plus ou moins rigoureuses

Contenu de la matière d'enseignement

La double projection orthogonale

- Le point
- La droite ;
- Le Plans ;
- Problèmes fondamentaux d'appartenance ;
- Droites remarquables d'un plan ;
- Les plans remarquables ;
- Intersection d'une droite et d'un plans ; Intersections de deux plans ;
- Droite et plan perpendiculaire ;
- Visualisation ; Distance ; Grandeur réel ;
- Exercices.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	60%
Continu	40%
Total	100%

Références & Bibliographie

- Pr RIBOUH .B ; Dr TEBIB .E ; La double projection à l'usage du dessin d'architecture ; Tome1 Edition Bahaeddine 2009 .
- AUBERT Jean. : Cours de dessin d'architecture à partir de la géométrie descriptive. Coll. Savoir-faire ; Ed. La Villette ; Paris 1982.
- BEGUIN A. : Dictionnaire technique et critique du dessin. Ed. Oyez.
- BONDON B. : Perspectives Scientifiques et artistiques. Ed. Eyrolles.
- DELEBEQUE R. : Bâtiment, N°1 : Dessin. Ed. Delagrave ; Paris 1985.
- DESBATS J. : Géométrie descriptive et géométrie cotée. Ed. Magnard ; Paris 1961.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT DECOUVERTE /TRANSVERSALE 2
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 02

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : MATERIELS DE CHANTIER

Unité d'enseignement: DECOUVERTE/TRANSVERSALE 2

Nombre de Crédits: 1. Coefficient : 1.

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Pré-requis : chantier et ses composants

Objectif général du la matière d'enseignement :

Ce cours a pour but de fournir des informations détaillées des différents matériels pour permettre d'effectuer la conception de la planification ; de la gestion des risques et le montage financier du projet de construction

Objectifs d'apprentissage :

L'étudiant doit savoir les différents matériels de chantiers, leurs utilisations, et la capacité de chaque matériel dans les réalisations

Contenu de la matière d'enseignement

1-Introduction

2-L'utilité du matériel de chantier

3-Matériels et outils

3-1-matériel de terrassement.

3-2- Compactage

3-3-matériel de transport.

3-4-matériel de manutention.

3-5-matériel de bétonnage et de coulage.

4-L'optimisation et choix du matériel de chantier.

5-outillage de chantier.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

A définir par l'enseignant.

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **SOCIOLOGIE**

Unité d'enseignement : **DECOUVERTE /TRANSVERSALE 2**

Nombre de Crédits: 1. Coefficient 1

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis : Culture en sciences humaines et sociales.

Objectif général de la matière d'enseignement :

L'objectif principal est de comprendre et d'expliquer le fonctionnement et la dynamique des entreprises d'aujourd'hui, c'est à dire **le lien humain et social** sous ses trois aspects essentiels : la mise en lumière des *acteurs* et de leur logique de conduite, la création des *règles* par le groupe d'acteurs pour agir, et Le *sens* à leur expérience donné par les individus

Objectifs d'apprentissage :

- Acquérir les connaissances de base concernant la posture sociologique dédiée aux principales énigmes choisies de l'entreprise contemporaine (la décision, la contingence, le politique, l'identité)
- Réaliser une démarche sociologique en s'appuyant sur une situation concrète

Contenu de la matière d'enseignement

- Introduction à la sociologie ;
 - Définition
 - Objectifs
 - Méthodes
- Domaine d'étude de la sociologie :
 - la sociologie rurale ;
 - la sociologie urbaine ;
 - la sociologie du travail ;
- Les relations sociales et de travail ;
- Les formes d'interaction dans le milieu du travail ;
- Impact des TIC / l'organisation du travail dans les entreprises

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	
Total	100

Références & Bibliographie

Lucie Tanguy (2011), *La Sociologie du travail en France*, Paris, La Découverte, collection « Recherches », 272 pages, chapitre 10, « Le lancement d'une sociologie de l'entreprise »

Encyclopædia Universalis « Sociologie de l'entreprise »

Guy MINGUET (), *SOCIOLOGIE DES ENTREPRISES*, Département Sciences de l'Homme et de la Société LIMINAIRE

Guy Minguet et Christian Thuderoz (direction) (2004), *Travail, entreprises et société, Manuel de sociologie pour ingénieurs et scientifiques*, Paris, PUF, Collection Sciences sociales et société).

Bernoux P. (1995), *La sociologie des entreprises*, Paris, Seuil, (Points Essais Poche)

Bernoux P. (1994), *La sociologie des organisations*, Paris, Seuil, (Points Essais Poche)

Thuderoz C., (1996), *Sociologie des entreprises*, Paris, La Découverte.

FIJALKOW Yankel (2002), **Sociologie de la ville**, *La Découverte*, Paris.

DURKHEIM Émile (1973), *Les Règles de la méthode sociologique*, Paris, Presses universitaires de France.

LEDRUT Raymond (1979), *La sociologie urbaine*, PUF, Paris.

Description de la matière d'enseignement

Intitulé : **LANGUE ETRANGERE 2**

Unité d'enseignement: **DECOUVERTE /TRANSVERSALE2.**

Nombre de Crédits: 1. Coefficient 1

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Identification de la matière d'enseignement

Prérequis : Connaissances basiques en français

Objectif général du la matière d'enseignement :

- Maîtrise de la rédaction administrative, professionnelle et scientifique relative à la spécialité.

Objectifs d'apprentissage : l'étudiant doit:

- maîtriser l'expression écrite et orale en langue française ;
- développer des capacités et des compétences de communication, du comportement social et professionnel et maîtrise des situations de débats et de discussions.

Contenu de la matière d'enseignement

- La rédaction administrative
- L'écrit professionnel;
- Le stage en entreprise;
- méthodes et outils de fixation des objectifs ainsi que du processus pédagogique de stage.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
CONTINU	
Total	100

Références & Bibliographie

LICETTE Charline (2012), *Maîtriser la parole en public*, éd. StudyramaPro, 149 p.

BRETON Philippe, PROULX Serge (2000), *L'explosion de la communication*, éd. Casbah, Alger, 320 p.

BRETON Philippe (2000), *L'utopie de la communication : le mythe du village planétaire*, éd. Casbah, Alger, 169 p.

GUIDE DU CORPUS DES CONNAISSANCES EN MANAGEMENT DE PROJET

(GUIDE PMBOK®) – Sixième édition ;

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT FONDAMENTALE 3
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 03

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : PLANIFICATION-1

Unité d'enseignement: FONDAMENTALE 3

Nombre de Crédits: 5 Coefficient : 3

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances préalables en théorie de planification, organisation et gestion des chantiers et sur les éléments d'un projet (ouvrage).

Objectif général de la matière d'enseignement :

La maîtrise de calcul des durées et de calage des tâches. La maîtrise de l'organisation opérationnelle et la programmation de la réalisation des travaux dans un chantier toute en respectant les délais et les normes de réalisation. La maîtrise des différents types de plannings. Faire la programmation en fonction du temps des travaux, du matériels, de la main d'oeuvre et de l'approvisionnement en matériaux.

Objectifs d'apprentissage :

Etre capable d'effectuer le calcul des durées et de déterminer les moyens humains et matériels nécessaires pour la réalisation d'une construction. Etre capable de Faire la programmation en fonction du temps des travaux, du matériels, de la main d'oeuvre et de l'approvisionnement en matériaux pour réaliser un ouvrage toute en respectant les délais prévus.

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1: Les liens

- Définition;
- Liens et contraintes;
- Les sous-réseaux des tâches élémentaires et des tâches composées;

- Les tâches débuts, les tâches fins et les tâches isolées ;
- Les antennes ;
- Les sous-réseaux de base

Chapitre 2: Les contraintes externes

- Définition;
- Les contraintes externes du 1^{er} groupe ;
- Les contraintes externes du 2^{ième} groupe ;
- Les contraintes externes du 3^{ième} groupe ;
- Les contraintes externes du 4^{ième} groupe ;
- Caractéristiques complets d'un lien ;
- Exercices.

Chapitre 3: Les contraintes internes

- Définition;
- Le non-chevauchement dans le programme de calage au plus tôt ;
- Le non-chevauchement dans de calage au plus tard;
- La continuité dans le programme de calage au plus tôt ;
- La continuité dans le programme de calage au plus tôt ;
- Exercices.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
CONTINU	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

- ÉMILE OLIVIER : Organisation pratique des chantiers TOME-1. Entreprise Moderne d'Édition 6^e édition actualisée ;
- ÉMILE OLIVIER : Organisation pratique des chantiers TOME-2. Entreprise Moderne d'Édition 6^e édition actualisée ;
- Patrick ESQUIROL et Pierre LOPEZ : L'ordonnancement. ECONOMICA ;
- VATTEVILLE E: mesures des ressources humains et gestion de l'entreprise. ECONOMICA ;
- WOOT Ph : les entreprises de haute technologie et l'Europe. ECONOMICA ;

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : CONSTRUCTION 1

Unité d'enseignement : FONDAMENTALE 3

Nombre de Crédits : 5 Coefficient : 3

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis : mathématique, chantier et ses composants ; matériau de construction ;

Objectif général de la matière d'enseignement : Cette matière est une introduction aux structures de génie civil, en particulier, aux bâtiments ; la manière dont les bâtiments sont couramment organisés d'un point de vue structural, les différents composants structuraux,

Objectifs d'apprentissage : Donner à l'étudiant des connaissances sur la conception et la réalisation des constructions courantes ; et sec composants

Contenu de la matière d'enseignement

Composantes structurales d'un bâtiment

- 1- Typologies courantes des fondations
 - Fondations superficielles
 - Fondations profondes
 - CAPACITE PORTANTE,
 - 2- Types de construction en béton armé
 - NOTIONS FONDAMENTALES
 - LES ELEMENTS D'OSSATURE
 - LES SPECIFICITES DES ELEMENTS EN BETON
 - LA COMPOSITION D'UN BETON
 - L'ASSOCIATION BETON – ACIER
 - LE FONCTIONNEMENT MECANIQUE
 - LES GRANDS PRINCIPES
 - L'adhérence
 - La compression
 - La traction
 - La flexion :
 - Les éléments de construction en béton armé
- Poteaux

- Poutres.
- Voiles.
- Dalles.
- escaliers
 - LES METHODES DE MISE EN ŒUVRE
 - LA RECHERCHE D'UNE ADEQUATION
 - LA CONFECTION SUR SITE
 - REALISATION TOTALE SUR SITE.
 - REALISATION PARTIELLE SUR SITE AVEC UTILISATION DE PRODUITS INDUSTRIALISES

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

Code du béton armé algérien.....

SIA D0191 (2004) Bases pour l'élaboration des projets de structures porteuses/Actions sur les structures porteuses:Exemples de dimensionnement selon les normes SIA260 et261. Documentation SIA. Société suisse des ingénieurs etdes architectes, Zurich.

SIA 162 (1989), Construction en béton. Norme. Société suisse des ingénieurs et des architectes, Zurich.

Georges Dreux, « Calcul pratique du béton armé. Règles B.A.E.L 80 », Eyrolles, 1981.

A. Guerrin et R. C. Lavour, « Traité de béton armé ; Propriétés générales mécanique expérimentale du béton armé, Tome 1 », Dunod, 1973.

Jean Pierre Mougin, « Béton armé, BAEL 91 modifié 99 et DTU associés », Eyrolles, 2000.

M. Albiges et M. Mingasson, « Théorie et Pratique du béton armé aux états limites », Eyrolles, 1981.

8- Règles BAEL 91, « Règles techniques de conception et de calcul des ouvrages et constructions en béton armé suivant la méthode des états limites », Eyrolles, mars 1992.

H. Renaud et F. Letertre, « Ouvrages en béton armé », Foucher, 1985.

Eurocode 2, Calcul des structures en béton - Partie 1-1 : règles générales et règles pour les bâtiments, NF EN 1992-1-1 Octobre 2005.

Christian Albouy, « Eurocode2: béton armé - éléments simples », CERPET – STI, 2007.

J. A. Calgaro, « Applications de l'Eurocode 2 - Calcul des bâtiments en béton », ponts et chaussée, 2007.

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **PROJET 3**

Unité d'enseignement: FONDAMENTALE 3

Nombre de Crédits: 8 Coefficient 4.

Volume horaire hebdomadaire total : **6H00**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 0h00.
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **6H00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Avoir des connaissances fondamentales en :

- Outils d'expression graphique et orale ;
- Géométrie et mathématiques.

Objectif général du la matière d'enseignement :

- Passer de la lecture d'un dossier d'architecture à la confection d'un dossier d'exécution : génie-civile et C.E.S.
- Passer de la confection d'un dossier d'exécution : architecture, génie-civile et C.E.S à l'évaluation quantitative d'un projet, le métré.

Objectifs d'apprentissage :

A la fin de l'année, l'étudiant sera capable de :

- Maîtriser les connaissances permettant la lecture d'un dossier d'exécution ;
- Maîtriser la documentation graphique constituant un dossier d'exécution ;
- S'initier au métré (quantification, estimation et description)

Contenu de la matière d'enseignement

1° partie :

- Une évaluation des acquis précédents (matière projet L1) ;
- La projection orthogonale d'un plan, coupe, façade.

Objectif : actualisation des normes de base de la projection orthogonale déjà acquises en L1

2° partie :

- La lecture d'un volume d'architecture

Objectif : la proposition des différents composants d'un dossier d'architecture à travers l'observation d'un volume.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	
Continu	100%
Total	100%

Références & Bibliographie

- MINISTERE DE L'URBANISME ET DE LA CONSTRUCTION**, *L'aménagement des lotissements (recommandations)*. Ed. O.P.U, Alger 2003. Collection d'architecture et d'urbanisme.
- MINISTERE DE L'HABITAT**, *Recommandations architecturales*. Ed. ENAG, Alger 1993.
- RENAUD H.**, *Dessin technique : Lecture de plan*. Ed. Foucher, Paris 1996.
- BAUD Gérard**, *La construction du bâtiment : maçonnerie et béton armé*. Ed. Dunod, Lausanne, 1988.
- PAULIN Michel**, *Vocabulaire illustré de la construction*. Ed. Le Moniteur, Paris 2004.
- YAMANI Lakhdar**, *Cours de construction*. Ed. O.P.U.
- Bâtir : manuel de la construction, Romandes, Lausanne, 1999.
- La technologie du Bâtiment, Eyrolles, Paris, 1986.
- Le projet de béton armé, SEBTP, Paris, 2005.
- L'établissement d'un projet de Bâtiment, Eyrolles, Paris, 1985.
- Aide-mémoire de gros œuvre du bâtiment, Dunod, Paris, 1977.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT METHODOLOGIQUE 3
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 03

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : D.A.O (DESSIN ASSISTE PAR ORDINATEUR)

Unité d'enseignement : METHODOLOGIQUE 3

Nombre de Crédits: 3. Coefficient : 2.

Volume horaire hebdomadaire total : **3H00**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 0h00.
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **3H00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

- Connaissances basiques de l'environnement Windows ;
- Quelques connaissances élémentaires de la géométrie et des mathématiques.

Objectif général de la matière d'enseignement :

Posséder et assimiler les connaissances nécessaires pour créer des dessins en 2D.

Objectifs d'apprentissage :

A la fin du semestre, l'étudiant sera capable de :

- Utiliser les commandes essentielles de dessin ;
- Savoir éditer un dessin ;
- Savoir coter ;
- Préparer le dessin pour l'impression.

Contenu de la matière d'enseignement

Le contenu de cette matière concerne l'apprentissage d'un logiciel de dessin, à savoir AutoCad, réparti comme suit :

- Présentation et introduction à AutoCad ;
- Création de nouveaux fichiers / Gestion de calques ;
- Les bases de saisie dans Autocad ;
- Le système de coordonnées ;
- La sélection d'objets ;
- Les commandes principales de dessin ;
- Les commandes principales de modification ;
- Les blocs ;
- Hachures et habillage ;
- Introduction à la cotation / Texte.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

GOUSSET Jean-Pierre, CAPDEBIELLE Jean-Claude, PRALAT René (2011), *Le métré : CAO-DAO avec Autocad, étude de prix*, éd. Eyrolles, Paris.

KREBS Jan (2007), *Basics CAO DAO*, éd. Birkhäuser, Berlin.

LE FRAPPER Olivier, GOUEZ Jean-Yves (2017), *AutoCAD 2018 : Conception, dessin 2D et 3D, presentation*, éd. Eni, Paris.

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **EQUIPEMENT DE BATIMENT**

Unité d'enseignement : METHODOLOGIQUE 3

Nombre de Crédits : 3 Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

- Electricité, physique, physique de bâtiment
- Mécanique des fluides.

Objectif général du la matière d'enseignement :

Aider l'étudiant à finaliser les corps d'état techniques d'un projet (éclairage, chauffage, climatisation...ets).

Contenu de la matière d'enseignement

1- L'éclairage :

- Les grandeurs photométriques de base : flux lumineux, intensité lumineuse, éclairement...
- Démarche de détermination d'un avant-projet d'éclairage.
- Renseignements nécessaires à l'établissement d'un avant-projet d'éclairage

2- Climatisation :

- Calcul du bilan thermique (les apports de chaleur).

3- Chauffage :

- Calcul du bilan thermique (les déperditions).

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

- 1- Le Recknagel, « manuel pratique du génie climatique ».
- 2- Reitchell, Traite et pratique du chauffage et ventilation.
- 3- Le mémotech, génie énergétique.
- 4- Calculs pratiques de BLOMBERIE SANITAIRE, (eau froide-eau chaude-évacuation).
- 5- Réglementation et éclairagisme.
- 6- Roger Cadiergues, LES BASES DE L'CLAIRAGE.**
- 7- Manuel technique de l'éclairage.

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : STATISTIQUE 2

Unité d'enseignement: METHODOLOGIQUE 3

Nombre de Crédits: 3. Coefficient : 1.

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30.
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Pré-requis : statistique 1 ; mathématique ;

Objectif général de la matière d'enseignement :

L'objectif pédagogique de ce cours est de présenter différents usages de la statistique dans l'étude du travail. Il vise à fournir des outils de base pour construire, exploiter, interpréter, critiquer des données statistiques sur le travail.

Contenu de la matière d'enseignement

- progression arithmétique, progression géométrique, logarithme et exponentielle.
- statistique descriptive : les graphiques : représentation graphique d'une série de données, la courbe de concentration et l'indice de gini.
- Statistique descriptive : La maîtrise statistique du procédé : (MSP) : l'outil statistique terminologie statistiques descriptives probabilités statistique et prise de décision les bases de l'histogramme à la loi normale moyenne, écart type loi normale et normalité vérification de la normalité cartes de contrôle.
- Technique de la statistique : introduction éléments de statistique et de calcul des probabilités. Statistique descriptive uni variée représentations graphiques: histogrammes, "boîtes à moustaches", fonction de répartition. Résumés numériques: paramètres de tendance centrale...
- Statistique descriptive objectifs : donner des outils et un langage précis pour décrire une population statistique (collection d'objets, groupe de personnes,

d'entreprises, ensemble de dates,...). Calculer les caractéristiques d'un 'individu représentatif' de la population...

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

- Olivier Gaudoin, Principes et Méthodes Statistiques, Ensimag - 2_eme année, Grenoble
- Dagnelie P., Statistique théorique et appliquée, 2_eme Edition, De Boeck Université, 2007.
- Dalgaard P., Introductory Statistics with R, 2_eme _edition, Springer, 2008.
- Lejeune M., Statistique, la théorie et ses applications, Springer, 2004.
- Montgomery D.C., Runger G.C., Applied Statistics and Probability for Engineers, 4_eme Edition, Wiley, 2007.
- Morgenthaler S., Introduction _a la statistique, 3_eme Edition, Presses polytechniques et universitaires romandes, 2007.
- Saporta G., Probabilités, analyse de données et statistique, 2_eme Edition, Technip, 2006.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT DECOUVERTE/TRANSVERSALE 3
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 03

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : ECONOMIE 1

Unité d'enseignement: DECOUVERTE / TRANSVERSALE 3

Nombre de Crédits: 1. Coefficient : 1.

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30.
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Culture générale.

Objectif général de la matière d'enseignement :

La connaissance des principes fondamentaux de l'économie : son objet, sa méthode, ses agents, ... ainsi que ceux du management de l'entreprise : la production, les coûts, l'environnement, l'organisation, ...

Objectifs d'apprentissage :

Maîtriser l'ensemble des variables internes et externes intervenant dans le management de l'entreprise de construction : capacité de production, prix de revient, ressources humaines, matériels, marché, concurrence, législation... Mais

Aussi être capable d'évaluer le coût de la réalisation d'un projet, de présenter une offre de prix...

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1: La science économique

- Les principes
- L'objet de la science économique ;
- La méthode de la science économique ;
- Les grands courants de la science économique ;
- Les agents économiques.

Chapitre 2: L'entreprise

- L'entreprise, unité économique de production ;
- L'entreprise assure la répartition primaire des revenus;
- La fonction de production, les coûts, les coûts d'échelle ;
- L'entreprise, une cellule sociale ;
- L'entreprise, centre de décision économique.

Chapitre 3: L'entreprise et son environnement

- L'environnement de l'entreprise ;
- L'environnement sources d'opportunités et de menaces ;
- Les relations avec les autres entreprises ;
- Le milieu local et régional ;
- Les interactions entre entreprise et environnement.

Chapitre 4: L'organisation de l'entreprise

- Les éléments de base de l'organisation ;
- La structure ;

Les théories de l'organisation : l'école classique, le mouvement des relations humaines, le mouvement des systèmes sociaux, l'analyse systémique.

Chapitre 5: Marchés publics

- Codes des marchés publics;
- Les délégations des marchés publics;
- Textes et réglementations des marchés publics;
- Marchés publics en Algérie;

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

- Jean LONGATTE et Pascal VANHOVE : Economie générale. 3^e édition ; Dunod.
- Gilles BRESSY et Christian KONKUYT : Economie d'entreprise. Editions Dalloz.
- Yves WIDLOECHER et David CUSANT : Manuel de l'étude de prix- Entreprises du BTP. 3^e édition- EYROLLES ;

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : SOCIOLOGIE DE LA COMMUNICATION

Unité d'enseignement: DECOUVERTE/TRANSVERSALE 3

Nombre de Crédits: 1 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis : Maîtrise de la langue arabe et des langues étrangères ; français et anglais, des notions basiques de la communication et de son processus, des connaissances en sociologie.

Objectif général de la matière d'enseignement : Acquisition et développement des compétences de communication, du comportement social et professionnel et maîtrise des situations de débats et de discussions ainsi que la gestion des équipes de travail.

Objectifs d'apprentissage : Être capable de :

- Conduire une équipe dans un environnement d'amélioration de la qualité et de changement, savoir développer la cohésion et l'implication dans une équipe ;
- Savoir mener efficacement des réunions de travail, captiver ses auditeurs, argumenter, convaincre et négocier, fédérer et piloter des équipes de collaborateurs ou subordonnés... ;
- Connaissance de soi 'le pouvoir de la communication' : techniques, règles, modes, processus et procédés attitudes, l'action dialectique- leadership, intelligence, résonance, répertoire, outils- réalité émotionnelle des équipes- comportement face au public, comment motiver les collaborateurs animation d'une équipe, entretien d'appréciation du professionnalisme, gestion des conflits et négociation, accompagnement du changement

Contenu de la matière d'enseignement

Ce cours vise à donner aux étudiants les bases (concepts, auteurs, théories), de la sociologie de la communication.

THEORIES & CONCEPTS DE LA COMMUNICATION

- Définition et généralités de la sociologie de la communication
- La définition des comportements sociaux
- La définition du comportement professionnel
- Les compétences de la communication
- Les types de la communication
- Les étapes de la communication
- Les moyens de la communication

LES FONDEMENTS ET OUTILS D'ANALYSE DES PHENOMENES DE COMMUNICATION DANS LA SOCIETE CONTEMPORAINE.

- Les sciences sociales naissantes face au développement des mass-media
- Premières réflexions contemporaines sur la communication (foule, public, propagande)
- La sociologie empirique américaine : l'essor de la « Mass Media Research »
- L'interactionnisme symbolique : le modèle orchestral de Chicago à Palo Alto
- Le retour de la théorie des effets médiatiques
- Les mouvements sociaux face aux médias
- Les techniques de la communication : précision des objectifs, contenus, organisation des idées (introduction, intitulé, durée, méthodologie, les méthodes ou logiciels utilisés, conclusion),

LA PROFESSIONNALISATION DE LA COMMUNICATION

- La gestion du temps

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Autres (à préciser)	
Total	100%

Références & Bibliographie

Éric MAIGRET (2003), *Sociologie de la communication et des médias*
Paris, Éditions Armand Colin, Coll. « U ».

Éric MAIGRET (2003), *Sociologie de la communication et des médias*, Paris, Éditions Armand Colin, Coll. « U ».

Jean-Paul Fourmentraux (2009). *L'ŒUVRE EN DEVENIR Sociologie de la communication et des échanges créatifs à l'ère du numérique*, HAL Id: halshs-00372591 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00372591>

Anne-Marie (1979), *Laulan La sociologie de la communication* [Communication & Langages](#)

AKRICH M. (1990), « *De la sociologie des techniques à une sociologie des usages. L'impossible intégration du magnétoscope dans les réseaux câblés de première génération* », Techniques et Culture, numéro 16 : 83-110

Aldrin Philippe et al. (dir.) (2013), *Les mondes de la « communication publique »*, Presses universitaires de Rennes,.

Aldrin Philippe (2006), *Sociologie politique des rumeurs*, Presses universitaires de France, 2005. Balle Francis, Médias et sociétés, Montchrestien,.

Cabin Philippe (dir.), *La communication : état des savoirs*, Ed. Sciences humaines, 2005.

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : LANGUE ETRANGERE -3

Unité d'enseignement: Transversale 3

Nombre de Crédits: 1 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 1h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis : LE1 (S2)

Objectif général du la matière d'enseignement : Favoriser l'apprentissage de la langue par la proposition d'une articulation cohérente entre les différents domaines de la communication (par l'écrit, par l'oral et par l'image).

Contenu de la matière d'enseignement

- Exposés pour donner des informations sur divers sujets :
 - La vulgarisation scientifique
 - Le résumé
 - Le plan
- Dialoguer pour se faire connaître et connaître l'autre
 - L'interview
 - Le questionnaire
 - L'exposé oral
 - La lettre personnelle
- Argumenter pour défendre ou réfuter un point de vue
 - Le discours argumentatif
 - Les plans du discours argumentatif
 - Le résumé
 - La lettre administrative

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

10. Piolat, A. "Vers l'amélioration de la rédaction de texte." Dossier d'Habilitation à Diriger des Recherches. Université de Provence (1990).
11. Ollivier, C. "Théorie de la rédaction de texte." Consulté à l'adresse «<http://eurofle.files.wordpress.com/2009/03/theories.pdf>»(le 31 mai 2013).
12. Moffet, Jean-Denis. Je pense, donc j'écris: guide de rédaction des textes informatifs. Éditions du Renouveau pédagogique, 1993.
13. Fillon, Pierre, and Anne Vérin. "Écrire pour comprendre les sciences." Aster, 2001, 33" Ecrire pour comprendre les sciences" (2001).
14. Giasson, Jocelyne. "La lecture." De la théorie à la pratique 1 (1995).
15. Crinon, Jacques, and Brigitte Marin. "Apprendre à écrire des textes explicatifs en situation de révision collaborative." Communication au Colloque international «De la France au Québec, L'Écriture dans tous ses états», Poitiers. 2008.
16. Combettes, Bernard. "Types de textes et faits de langue." Pratiques 56.5 (1987).
17. Alcorta, Martine. "Utilisation du brouillon et développement des capacités d'écrit." Revue française de pédagogie (2001): 95-103.
18. Vandendorpe, Christian. "Au-delà de la phrase: la grammaire du texte." 1995.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT FONDAMENTALE 4

Filière : Métiers de la ville

Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets

Semestre : 04

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : PLANIFICATION-2

Unité d'enseignement FONDAMENTALE 4

Nombre de Crédits: 5 Coefficient : 3

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances préalables en théorie de planification, organisation et gestion des chantiers et sur les éléments d'un projet (ouvrage).

Objectif général du la matière d'enseignement :

La maîtrise de calcul des durées et de calage des tâches. La maîtrise de l'organisation opérationnelle et la programmation de la réalisation des travaux dans un chantier toute en respectant les délais et les normes de réalisation. La maîtrise des différents types de plannings. Faire la programmation en fonction du temps des travaux, du matériels, de la main d'oeuvre et de l'approvisionnement en matériaux.

Objectifs d'apprentissage :

Etre capable d'effectuer le calcul des durées et de déterminer les moyens humains et matériels nécessaires pour la réalisation d'une construction. Etre capable de Faire la programmation en fonction du temps des travaux, du matériels, de la main d'oeuvre et de l'approvisionnement en matériaux pour réaliser un ouvrage toute en respectant les délais prévus.

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1: Les programmes de calage

- Calage au plus tôt;
- Données de calage au plus tôt;
- La date minimale de calage;
- Les compteurs d'antécédentes et de succédentes ;
- Processus au plus tôt;
- Calage au plus tard ;
- Processus au plus tard ;
- Exercices.

Chapitre 2: Calendriers et Marges

- Les calendriers
- Définition ;
- Le calendrier opérationnel ;
- Le calendrier contractuel ;
- La marge totale ;
- Le chemin critique ;
- La marge répartie ;
- Les autres marges ;
- Exercices.

Chapitre 3: Application : élaboration des plannings (d'avancement des travaux, de matériels, de mains d'ouvres et d'approvisionnement) pour la réalisation du gros ouvres d'une construction

- Etablissement du devis quantitatif du gros ouvres ;
- Calcul des durées et des effectifs ;
- Calage et élaborations des différents plannings

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

- ÉMILE OLIVIER : Organisation pratique des chantiers TOME-1. Entreprise Moderne d'Édition 6^e édition actualisée ;

- ÉMILE OLIVIER : Organisation pratique des chantiers TOME-2. Entreprise Moderne d'Édition 6^e édition actualisée ;
- Patrick ESQUIROL et Pierre LOPEZ : L'ordonnancement. ECONOMICA ;
- VATTEVILLE E : mesures des ressources humains et gestion de l'entreprise. ECONOMICA ;
- WOOT Ph : les entreprises de haute technologie et l'Europe. ECONOMICA ;

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : **CONSTRUCTION 2**

Unité d'enseignement: FONDAMENTAL 4

Nombre de Crédits: 5 Coefficient : 3

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis : mathématique, chantier et ses composants ; matériau de construction ; construction1

Objectif général du la matière d'enseignement : L'objectif est d'Initier l'étudiant aux différents de constructions et aux fonctionnements des structures, et les parties fondamentales qui le composent ; l'équilibre et la réponse des constructions vis-à-vis aux actions.

Objectifs d'apprentissage : Donner à l'étudiant des connaissances sur le comportement des constructions vis-à-vis les actions.

Contenu de la matière d'enseignement

- 1- Introduction
- 2- Types de constructions à éléments linéaires
 - 2-1- Constructions à portiques
 - 2-2- Construction à portiques avec plancher intermédiaire
 - 2-3- Constructions à ossature étagée
 - 2-4- Stabilité verticale.
 - 3- Construction surfacique.
- 3-1- Tables et banches.
- 3-2- Système tunnel.
- 3-3- coffrage grim pant
 - 4- Systèmes de contreventement.
- 5- Comportement parasismique.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

Code du béton armé algérien CBA93

SIA D0191 (2004) Bases pour l'élaboration des projets de structures porteuses/Actions sur les structures porteuses: Exemples de dimensionnement selon les normes SIA260 et 261. Documentation SIA. Société suisse des ingénieurs et des architectes, Zurich.

SIA 162 (1989), Construction en béton. Norme. Société suisse des ingénieurs et des architectes, Zurich.

Georges Dreux, « Calcul pratique du béton armé. Règles B.A.E.L 80 », Eyrolles, 1981.

Guerrin et R. C. Lavour, « Traité de béton armé ; Propriétés générales mécanique expérimentale du béton armé, Tome 1 », Dunod, 1973.

Jean Pierre Mougin, « Béton armé, BAEL 91 modifié 99 et DTU associés », Eyrolles, 2000.

M. Albiges et M. Mingasson, « Théorie et Pratique du béton armé aux états limites », Eyrolles, 1981.

Règles BAEL 91, « Règles techniques de conception et de calcul des ouvrages et constructions en béton armé suivant la méthode des états limites », Eyrolles, mars 1992.

Renaud et F. Letertre, « Ouvrages en béton armé », Foucher, 1985.

Eurocode 2, Calcul des structures en béton - Partie 1-1 : règles générales et règles pour les bâtiments, NF EN 1992-1-1 Octobre 2005.

Christian Albouy, « Eurocode2: béton armé - éléments simples », CERPET - STI, 2007.

J. A. Calgaro, « Applications de l'Eurocode 2 - Calcul des bâtiments en béton », ponts et chaussée, 2007.

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : PROJET 4

Unité d'enseignement: FONDAMENTAL 4..

Nombre de Crédits: 8 Coefficient : 4.

Volume horaire hebdomadaire total : **6H00**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 00
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **6H00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Avoir des connaissances fondamentales en :

- Outils d'expression graphique et orale ;
- Géométrie et mathématiques.

Objectif général de la matière d'enseignement :

- Passer de la lecture d'un dossier d'architecture à la confection d'un dossier d'exécution : génie-civil et C.E.S.
- Passer de la confection d'un dossier d'exécution : architecture, génie-civil et C.E.S à l'évaluation quantitative d'un projet, le métré.

Objectifs d'apprentissage :

A la fin de l'année, l'étudiant sera capable de :

- Maîtriser les connaissances permettant la lecture d'un dossier d'exécution ;
- Maîtriser la documentation graphique constituant un dossier d'exécution ;
- S'initier au métré (quantification, estimation et description)

Contenu de la matière d'enseignement

- La confection d'un dossier d'exécution

Objectif : La proposition d'un dossier d'exécution à partir d'un relevé d'architecture en passant par les phases suivantes :

- Le dessin de différents plans d'architecture pour un dossier d'exécution ;
- Le dessin des différents plans de coffrage en se basant sur les plans d'architecture ;
- Le dessin de différents plans composants les dossiers CES en se basant sur l'observation.
- La proposition d'un devis quantitatif du projet d'exécution englobant les lots architecture, génie-civil et CES en se référant aux plans d'architecture, du génie-civil et de CES réalisés.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	
Continu	100%
Total	100%

Références & Bibliographie

1. MINISTERE DE L'URBANISME ET DE LA CONSTRUCTION, *L'aménagement des lotissements (recommandations)*. Ed. O.P.U, Alger 2003. Collection d'architecture et d'urbanisme.
2. MINISTERE DE L'HABITAT, *Recommandations architecturales*. Ed. ENAG, Alger 1993.
3. RENAUD H., *Dessin technique : Lecture de plan*. Ed. Foucher, Paris 1996.
4. BAUD Gérard, *La construction du bâtiment : maçonnerie et béton armé*. Ed. Dunod, Lausanne, 1988.
5. PAULIN Michel, *Vocabulaire illustré de la construction*. Ed. Le Moniteur, Paris 2004.
6. YAMANI Lakhdar, *Cours de construction*. Ed. O.P.U.
7. Bâtir : manuel de la construction, Romandes, Lausanne, 1999.
8. La technologie du Bâtiment, Eyrolles, Paris, 1986.
9. Le projet de béton armé, SEBTP, Paris, 2005.
10. L'établissement d'un projet de Bâtiment, Eyrolles, Paris, 1985.
11. Aide-mémoire de gros œuvre du bâtiment, Dunod, Paris, 1977.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT METHODOLOGIQUE 4
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 04

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : RESISTANCE DES MATERIAUX

Unité d'enseignement : METHODOLOGIQUE 4

Nombre de Crédits : 3 Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1 h 30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Objectifs d'apprentissage :

Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants aux différentes méthodes de calcul de résistance de matériaux et de comprendre les phénomènes physiques en jeu (force, équilibre, contrainte, résistance, déformation, etc.) et leurs conséquences pour la conception.

Contenu de la matière d'enseignement

- Forces- Moments- Actions. D'une manière générale, la force est une notion physique qui exprime l'action qu'exerce un corps sur un autre.
- Principes- Représentation des forces, moments et déplacements. Les forces et moments obéissent à trois
- Principes à partir desquels on peut comprendre l'analyse du jeu des forces dans les structures.
- Equilibre. Nous devons considérer l'équilibre dans le plan et l'espace et ce pour assurer la stabilité d'ensemble d'une structure.
- Elément structuraux. Une structure est un ensemble d'élément (horizontaux, verticaux ...)
- Les appuis
- Calcul des poutres
- Diagrammes des efforts intérieurs (moment fléchissant, efforts tranchants et efforts normaux) dans les
- Poutres
- Notions de contraintes
- Propriétés mécaniques des matériaux.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Autres (à préciser)	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

Aide mémoire RDM (Pissarenco, Ed Moscou)
Analyse des structures (Med. Osman Zakaria 1986-OPU Alger)
Statique des constructions (Dobrescu –Alexandru OPU Alger)
Dobrescu C et Alexandru « Statiques des constructions » (OPU 1992)
J.C Doubrère « Cours pratique de résistance des matériaux » (Edition Eyrolles 1979)
Anissimov,Djilali Berkene,Strakhov « Flambage-systèmes isostatiques des barres »
(OPU 1987)
Pissarenco « Aide mémoire RDM » (Ed Moscou)
Med. Osman Zakaria « Analyse des structures » (1986-OPU Alger)
Dobrescu –Alexandru « Statique des constructions » (OPU Alger)
Goulet Jean « Résistance des matériaux »

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : CHANTIER ET SES COMPOSANTS

Unité d'enseignement : METHODOLOGIQUE 4

Nombre de Crédits : 3 Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1 h 30 min
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Avoir des connaissances sur le projet de construction et les différentes phases et étapes de réalisation de projet.

Objectif général du la matière d'enseignement :

Développer chez l'apprenant des compétences analytiques sur le chantier et sa gestion

Objectifs d'apprentissage :

- Acquérir les connaissances générales sur la préparation du chantier.
- Comprendre les principes de base associés à la gestion de projet.
- Connaître les Moyens de prévention et de sécurité- mesures d'hygiène
- Elaborer un plan d'installation de chantier
- Analyser Planning des opérations préliminaires du démarrage de chantier

Contenu de la matière d'enseignement

I. LES ETAPES PREALABLES AU CHANTIER

1. Présentation des intervenants dans le chantier
 - 1.1. Le maitre d'ouvrage
 - 1.2. Le maitre d'ouvrage délégué
 - 1.3. Le maitre d'ouvre

- 1.4. Le contrôleur technique
- 1.5. L'entreprise de construction
- 1.6. Le sous-traitant
- 2. Les phases et les étapes d'un projet de construction

J. LA PREPARATION DU CHANTIER

- 1. Les mesures administratives
 - 1.1. Le permis de construire
 - 1.2. Le permis de démolir
 - 1.3. La déclaration réglementaire d'ouverture de chantier
 - 1.4. Les raccordements en eau et en énergies
 - 1.5. Le dossier mise en route du chantier
 - 1.6. Les assurances
- 2. Les mesures de sécurité de santé et d'hygiène
 - 2.1. La sécurité
 - 2.2. L'hygiène
- 3. Les mesures organisationnelles
 - 3.1. L'affectation du terrain
 - 3.2. La délimitation du périmètre de chantier
 - 3.3. Le plan d'installation de chantier

K. L'IMPLANTATION DU CHANTIER

- 1. La clôture et la signalisation du chantier
- 2. Les voies d'accès et de circulation
- 3. Les locaux du chantier

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

1. Guide de l'organisation et de suivi des chantiers de construction- ministère de l'habitat et de l'urbanisme - septembre 2006.
2. Cours de chantier et ses composants- Mr. Amiraoui – département Management de Projets.
3. MANUEL DE GESTION DES CHANTIERS DE TRAVAUX PUBLICS La méthode - Des outils- Jean-Marie VACHAL- 2002.
4. Chantier matériel et matériaux, mise en œuvre, normalisation-
5. Mémento pour la mise en œuvre sur ouvrages d'art-MEMOAR-collection de fiches techniques- fiche N 7 les installations du chantier

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **METRE ET QUANTIFICATION**

Unité d'enseignement: METHODOLOGIQUE 4

Nombre de Crédits: 3 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00h

Description de la matière d'enseignement

Prérequis : mathématique ; chantier et ses composants ; construction, équipement, géométrie descriptive

Objectif général de la matière d'enseignement : Ce cours a pour but de fournir des informations détaillées pour permettre de se familiariser avec les différentes notions, approches et méthodes de calcul des quantitatifs des travaux ; et de perfectionner l'utilisation des documents de projets dans le cadre de l'aide de prise de la décision.

Objectifs d'apprentissage :

- Elaboration des quantitatifs des réalisations sur chantier.
- Elaboration des quantitatifs ; estimatifs des réalisations.
- Elaboration des pièces écrites techniques et administratives affectées aux quantités des travaux.

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1 : le métré et le métier d'économiste de projet

1. GENERALITE de METRE
2. LES MISSIONS DU METREUR
3. ASSISTANCE A LA MAITRISE D'OUVRAGE
4. EN CO CONCEPTION DANS L'EQUIPE PLURIDISCIPLINAIRE DE MAITRISE D'ŒUVRE
5. POUR LE COMPTE DES ENTREPRISES
6. COORDINATION
7. MISSIONS PARTICULIERES

8. METHODOLOGIE DE METRE
9. QUANTIFICATION DES TRAVAUX
10. SIGNE, SYMBOLE, ET UNITE DE MESURE.
11. PERIMETRE, SURFACE, VOLUME ET CAPACITE
12. VERIFICATION

Chapitre 2 : ATTACHEMENT.

1. DEFINITION
2. BUT D'UN ATTACHEMENT
3. ELABORATION D'UN ATTACHEMENT
 - a. Attachement écrit :
 - b. Attachement dessiné :
4. EXEMPLE D'ATTACHEMENT
5. CAS : Un état de fait des travaux réalisés conformément au marché
6. CAS : L'exécution de travaux ou ouvrages qui ne pourraient être vérifiés ultérieurement
7. CAS : L'exécution de travaux ou ouvrages modifiés par rapport au contrat

Chapitre 3 : DEVIS QUANTITATIF

1. DEFINITION
2. BUT D'UN DEVIS QUANTITATIF
3. ELABORATION D'UN DEVIS QUANTITATIF.
4. EXEMPLE D'UN DEVIS QUANTITATIF

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

Arrêté du 15/12/1986 (J.O.R.A. N°18 du 29/04/1987) portant mode de calcul des prix de travaux de construction.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT DECOUVERTE TRANSVERSALE 4
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 04

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **ECONOMIE 2**

Unité d'enseignement: DECOUVERTE TRANSVERSALE 4

Nombre de Crédits: 1 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0H00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Culture générale, économie 1

Objectif général de la matière d'enseignement :

La connaissance des principes fondamentaux de l'économie : son objet, sa méthode, ses agents, ... ainsi que ceux du management de l'entreprise : la production, les coûts, l'environnement, l'organisation, ...

Objectifs d'apprentissage :

Maîtriser l'ensemble des variables internes et externes intervenant dans le management de l'entreprise de construction : capacité de production, prix de revient, ressources humaines, matériels, marché, concurrence, législation... Mais aussi être capable d'évaluer le coût de la réalisation d'un projet, de présenter une offre de prix...

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1 : La diversité des entreprises

- La diversité des activités ;
- La diversité des dimensions ;
- La diversité des statuts juridiques

Chapitre 2 : La fiscalité

- La T.V. A ;
- L'impôt sur le revenu ;
- L'impôt sur les sociétés
- Autres impôts.

Chapitre 3: La gestion administrative et financière des projets

- Coordination dans la gestion quotidienne des activités du projet;
- Le système comptable avec la tenue et la production des états financiers du projet;
- Application des procédures des stocks et des équipements acquis sur les fonds du projet ;
- Vérification de la conformité et la cohérence avec les règles de procédures des bailleurs de fonds ;
- Direction et formation des nouveaux gestionnaires administratifs et financiers du projet
- Gestion des ressources humaines ;

Chapitre 4 : L'entreprise de construction

- Les activités de l'entreprise de construction ;
- L'ouvrage élémentaire ;
- La présentation du quantitatif ;
- L'offre de prix

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

- Jean LONGATTE et Pascal VANHOVE : Economie générale. 3^e édition ; Dunod.
- Gilles BRESSY et Christian KONKUYT : Economie d'entreprise. Editions Dalloz.
- Yves WIDLOECHER et David CUSANT : Manuel de l'étude de prix- Entreprises du BTP. 3^e édition- EYROLLES ;

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : **SOCIOLOGIE DE L'ENTREPRISE**

Unité d'enseignement: DECOUVERTE / TRANSVERSALE 4

Nombre de Crédits: 1 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0H0
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis : Culture en sciences humaines et sociales.

Objectif général du la matière d'enseignement :

L'objectif principal est de comprendre et d'expliquer le fonctionnement et la dynamique des entreprises d'aujourd'hui, c'est à dire **le lien humain et social** sous ses trois aspects essentiels : la mise en lumière des *acteurs* et de leur logique de conduite, la création des *règles* par le groupe d'acteurs pour agir, et Le *sens* à leur expérience donné par les individus

Objectifs d'apprentissage :

Les apprenants doivent :

- connaître la place des acteurs et des personnes dans le devenir des entreprises et des relations de travail et de leur prise en compte dans la pratique professionnelle qu'ils adviennent chefs de projets ou conducteurs de projets. Ainsi ils doivent comprendre que l'entreprise se présente comme suit :
 - Comme une **unité de production** qui s'est constituée dans le temps,
- Comme une **organisation qui abrite des acteurs, des dispositifs socio –techniques, des échanges, des règles et des contrats,**
- Comme une institution assignée de responsabilités (citoyennes, sociales, éducatives), dans ses rapports à la société, et avec d'autres institutions (école, famille, culture, religion

Contenu de la matière d'enseignement

- Rappel sociologie du travail.
- Sociologie des organisations
- Sociologie de l'entreprise :
 - **Définition de la sociologie des entreprises**
 - **La place centrale des acteurs dans l'entreprise**
 - **Les transformations émergentes de l'entreprise et du travail**
 - Modèles et méthodes d'analyse des relations sociales de travail dans les organisations
 - Application des modèles et méthodes sur des cas concrets lors des TD.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

Lucie Tanguy (2011), La Sociologie du travail en France, Paris, La Découverte, collection « Recherches », 272 pages, chapitre 10, « Le lancement d'une sociologie de l'entreprise »

Encyclopædia Universalis « Sociologie de l'entreprise »

Guy MINGUET (), *SOCIOLOGIE DES ENTREPRISES*, Département Sciences de l'Homme et de la Société LIMINAIRE

Guy Minguet et Christian Thuderoz (direction) (2004), *Travail, entreprises et société, Manuel de sociologie pour ingénieurs et scientifiques*, Paris, PUF, Collection Sciences sociales et société).

Bernoux P. (1995), *La sociologie des entreprises*, Paris, Seuil, (Points Essais Poche)

Bernoux P. (1994), *La sociologie des organisations*, Paris, Seuil, (Points Essais Poche)

Thuderoz C., (1996), *Sociologie des entreprises*, Paris, La Découverte.

FIJALKOW Yankel (2002), **Sociologie de la ville**, La Découverte, Paris.

DURKHEIM Émile (1973), *Les Règles de la méthode sociologique*, Paris, Presses universitaires de France.

LEDRUT Raymond (1979), *La sociologie urbaine*, PUF, Paris.

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : LANGUE ETRANGERE -4

Unité d'enseignement: Transversale 4

Nombre de Crédits: 1 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0H00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances basiques en français

Prérequis : LE1 (S3)

Objectif général du la matière d'enseignement : Soutenir l'apprentissage de la langue française par des activités d'expression orale et écrite dans le cadre de projets didactiques. Ces activités visent à décloisonner les divers aspects à prendre en charge pour cet apprentissage : la grammaire (lexique, syntaxe) , l'organisation des textes et les contraintes liées aux situations de communication

Objectifs d'apprentissage :

Développement des capacités techniques de communication et d'expression écrites et orales en mode projet

Contenu de la matière d'enseignement

- Relater un évènement en relation avec son vécu :
 - Le fait divers
 - Le résumé
 - La fiche de lecture
- Relater un évènement fictif
 - Organiser un récit chronologique
 - Déterminer les forces agissantes

Enrichir les récits par des énoncés descriptifs et des dire

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

19. Piolat, A. "Vers l'amélioration de la rédaction de texte." Dossier d'Habilitation à Diriger des Recherches. Université de Provence (1990).
20. Ollivier, C. "Théorie de la rédaction de texte." Consulté à l'adresse «<http://eurofle.files.wordpress.com/2009/03/theories.pdf>»(le 31 mai 2013).
21. Moffet, Jean-Denis. Je pense, donc j'écris: guide de rédaction des textes informatifs. Éditions du Renouveau pédagogique, 1993.
22. Fillon, Pierre, and Anne Vérin. "Écrire pour comprendre les sciences." Aster, 2001, 33" Ecrire pour comprendre les sciences" (2001).
23. Giasson, Jocelyne. "La lecture." De la théorie à la pratique 1 (1995).
24. Crinon, Jacques, and Brigitte Marin. "Apprendre à écrire des textes explicatifs en situation de révision collaborative." Communication au Colloque international «De la France au Québec, L'Écriture dans tous ses états», Poitiers. 2008.
25. Combettes, Bernard. "Types de textes et faits de langue." Pratiques 56.5 (1987).
26. Alcorta, Martine. "Utilisation du brouillon et développement des capacités d'écrit." Revue française de pédagogie (2001): 95-103.
27. Vandendorpe, Christian. "Au-delà de la phrase: la grammaire du texte." 1995.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL 5

Filière : Métiers de la ville

Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets

Semestre : 05

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : ORDONNANCEMENT GESTION DES DELAIS

Unité d'enseignement: FONDAMENTALE 5

Nombre de Crédits: 5. Coefficient : 3.

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00Mn

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances préalables en métré, en chantier et ses composants, en phases de réalisation d'un bâtiment, en planification.

Objectif général du la matière d'enseignement :

La maîtrise de l'organisation opérationnelle du travail dans les usines, la planification de grands projets, l'organisation d'activités de services, ainsi La maîtrise de l'allocation dynamique des ressources. La maîtrise de de la coordination de l'exécution et de l'utilisation cohérente des ressources nécessaires.

Objectifs d'apprentissage :

Etre capable de diviser et d'ordonner les tâches retenues pour la réalisation d'un projet, d'un ouvrage ou d'un élément d'ouvrage toute en respectant l'ordre chronologique et logiques de ces tâches ainsi le respect des contraintes imposées par le client. Capable de régler le problème des conflits (ressources limitées) et de coordonner entre les différents corps d'états.

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1: La fonction d'ordonnancement

- introduction;
- décomposition du travail et ordonnancement ;
- structures organisationnelles et ordonnancement ;
- contrôle de la fonction ordonnancement ;
- conclusion.

Chapitre 2: Eléments fondamentaux

- Position du problème central;
- Les tâches ;
- Les ressources;
- Modélisation ;
- Méthode de résolution ;
- Présentation des solutions ;
- Caractéristiques générales des ordonnancements ;
- conclusion.

Chapitre 3: Ordonnancement de projet

- Position du problème;
- Eléments de théorie de graphe;
- Modélisation du problème central ;
- Résolution du problème central ;
- Extension du problème central ;

Chapitre 4: Ordonnancement d'atelier

- Introduction;
- Modèle de base ;
- Problème à une machine ;
- Problème à machines parallèles;
- Atelier à cheminement unique ;
- Atelier à cheminements multiples;
- Atelier à cheminement libres;
- Contexte dynamique.

Chapitre 5: Ordonnancement sous contrainte de ressources cumulatives

- Introduction;
- Méthodes sérielles ;
- Analyse sous contraintes ;
- Résolution par séparation et évaluation ;
- Ordonnancement d'un projet à moyens limités.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

- Patrick ESQUIROL et Pierre LOPEZ : L'ordonnancement. ECONOMICA ;
- VATTEVILLE E : mesures des ressources humains et gestion de l'entreprise. ECONOMICA ;
- WOOT Ph : les entreprises de haute technologie et l'Europe. ECONOMICA ;
- ÉMILE OLIVIER : Organisation pratique des chantiers TOME-1. Entreprise Moderne d'Édition 6^e édition actualisée ;
- ÉMILE OLIVIER : Organisation pratique des chantiers TOME-2. Entreprise Moderne d'Édition 6^e édition actualisée ;

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **OUTILS DE LA QUALITE**

Unité d'enseignement: FONDAMENTALE 5

Nombre de Crédits: 5. Coefficient : 3.

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances basiques dans :

- La gestion du projet ;
- Le processus d'un projet

Objectif général du la matière d'enseignement :

A l'issue de ces enseignements, l'étudiant est censé appréhender les intérêts, les obligations et les contraintes d'une démarche qualité, et d'identifier les principales exigences de norme, les outils associés, les coûts et l'impact client.

Contenu de la matière d'enseignement

- Définitions, concepts et rôles ;
- Les outils classiques de la qualité :
 - La feuille de relevés
 - Le diagramme de Pareto ;
 - Le diagramme d'Ishikawa ;
 - La matrice MOFF ;
 - La méthode du vote pondéré ;
 - Le logigramme ;
 - La matrice de comptabilité ;
 - La méthodologie QQQCCP ;
 - La méthodologie des cinq pourquoi ;
 - Les réunions « Brainstorming » ;
 - La méthode de « Metaplan » ;
 - Tableau de synthèse.
- Le tableau de bord projet.

- Gestion de la qualité totale ;
- Gestion de la qualité des procédés de construction, contrôle statistique de la qualité ;
- Normalisation ISO 9000 en construction. Documents techniques unifiés Algériens.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

AÏM Roger (2013), *L'essentiel de la gestion de projet*, Ed. Lextenso, Paris.

Wendy BRINER - Michael GEDDES - Colin HASTINGS, *Le manager de projet : un leader*, Ed. AFNOR.

Michel JOLY - Jean-Louis MULLER, *De la gestion de projet au management par projet*, Ed. AFNOR.

J. Davidson FRAME, *Le nouveau management de projet*, Ed. AFNOR.

Olivier d'HERBEMONT - Bruno CESAR, *La stratégie du projet latéral*, Ed. DUNOD.

Jon KATZENBACH - Douglas SMITH, *Les équipes haute performance*, Ed. DUNOD.

Robert J. GRAHAM, *Project management as if people mattered*, Primavera Press.

R. Meredith BELBIN, *Management Teams: Why they succeed or fail*, Butterworth Heinemann.

Project Management Institute, PMBoK Project Management Body of Knowledge Norme ISO 10006.

Exemples des systèmes de gestion des projets (pratique).

NERE Jean-Jacques (2014), *Le management de projet*, éd. Itcis, Alger, 127 p.

JONCHERAY Hélène & SURUN Emmanuel (2011), *B.A.-BA du management*, éd. Vocatis, Paris, 186 p.

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **PROJET 5**

Unité d'enseignement: FONDAMENTALE 5.

Nombre de Crédits: 8. Coefficient :4

Volume horaire hebdomadaire total : **6H00**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 0H00.
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0H00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **6H00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

- Techniques du métré ;
- DAO ;
- Planification.

Objectif général de la matière d'enseignement :

À la fin de l'année, l'étudiant sera capable de maîtriser tout le processus d'un projet de construction et de manager les connaissances relatives à ce processus.

Objectifs d'apprentissage :

A la fin du 1^{er} semestre, l'étudiant sera capable de :

- Etudier, comprendre et retracer le processus d'une opération de construction ;
- Identifier les différents intervenants et le rôle de chacun ;
- Comprendre et analyser les pièces techniques et les documents contractuels ;
- Recenser les anomalies probables.

Contenu de la matière d'enseignement

Pour le 1^{er} semestre, l'enseignant est appelé à accompagner l'étudiant dans son choix du projet, l'orienter et superviser le travail sur la base des points suivants :

- Collecte des informations relatives au secteur choisi ;
- Collecte de données et informations relatives au projet « étude de cas » ;
- Analyse du projet choisi sur plusieurs plans :
 - Le plan architectural ;
 - Le plan technique ;
 - Le plan Gestion du projet.

Choix du projet :

Avant d'entamer l'année, l'étudiant est appelé à choisir un projet « étude de cas » qui constituera le support des deux semestres. Il est demandé aux étudiants de :

- Choisir un projet en cours de réalisation ;
- Varier les secteurs (Tourisme, Santé, Habitat, Culture, Sport, Education, Enseignement supérieur, ...)

- Varier les Directions / administrations (DEP, OPGI, CTC, URBACO, DSP, ...)
- Eviter les ouvrages d'art ;
- Respecter l'échelle du projet appropriée au travail de la 3^{ème} année Licence.

Outils d'investigation :

Pour atteindre les objectifs de chaque semestre, l'étudiant fait appel aux outils suivants :

- L'observation ;
- Les entrevues avec les responsables et personnel des administrations, des bureaux d'études et des entreprises ;
- Les sorties sur terrain ;
- La prise de photos ;

Outils techniques :

L'étudiant exploite une série d'outils informatiques pour représenter et faire comprendre son projet, parmi lesquels :

- Un cycle de vie racontant le processus ;
- Un tableau de bord regroupant les événements avec leurs délais et acteurs ;
- Un axe temporel traçant la chronologie ;
- Un planning précisant les tâches, leurs ressources et les délais du projet ;
- Des Mind mappings représentant la démarche et le contenu du travail.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen continu	100%
Total	100%

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT METHODOLOGIQUE 5
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 05

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : ORGANISATION DE CHANTIER

Unité d'enseignement: METHODOLOGIQUE 5

Nombre de Crédits: 3 Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30Mn
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30Mn
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances préalables en chantier et ses composants, en matériels du chantier et ses caractéristiques ainsi ses rendements, en phase de réalisation d'une construction et ses besoin en matériels, en matériaux ainsi en mains d'oeuvre

Objectif général du la matière d'enseignement :

La maîtrise de la phase de préparation et de l'occupation progressive du chantier. L'organisation et l'occupation rationnelle de l'espace réservé à l'installation du chantier. L'élaboration du plan d'installation du chantier toute en respectant les normes de sécurité et d'économie en cherchant la meilleur façon d'utiliser les moyens disponible.

Objectifs d'apprentissage :

Etre capable d'élaborer un plan d'installation du chantier en respectant les normes de sécurité dans le but et de minimiser le temps prévu à la réalisation et d'optimiser les rendements des matériels installés

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1: études préparatoires à l'ouverture d'un chantier

- Le chantier et l'offre ;
- Etude de l'offre avant remise du prix;
- Organisation de l'exécution de la commande;

Chapitre 2: l'exploitation de l'organisation du travail

- La nécessité l'organisation du travail
- La productivité;

- l'organisation du travail;
- simplification du travail, des méthodes ;
- conclusion.

Chapitre 3: l'aménagement central du chantier

- Elaboration du plan d'installation du chantier;
- Documents concernant la mobilisation du chantier ;
- Installation;

Chapitre 4: les installations-clés

- L'engin de levage;
- L'équipement de mise en œuvre du béton ;
- L'aménagement des installations du poste de ferrailage;
- Installation du poste de fabrication des coffrages ;
- Installation du poste de fabrication de pièces en béton ;
- Application : élaboration d'un plan d'installation du chantier ;

Chapitre 5: La sécurité des chantiers

- Obligations générales ;
- Sécurité des lieux de travail;
- Echafaudage et échelles ;
- Engins de transport, de terrassement et de manutention;
- Travaux en hauteurs et sur toitures;
- Charpente, coffrage et travaux de bétonnage;

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen continu	100%
Total	100%

Références & Bibliographie

- ÉMILE OLIVIER : Organisation pratique des chantiers TOME-1. Entreprise Moderne d'Édition 6^e édition actualisée ;
- ÉMILE OLIVIER : Organisation pratique des chantiers TOME-2. Entreprise Moderne d'Édition 6^e édition actualisée ;
- VATTEVILLE E : mesures de ressources humaines et gestion de l'entreprise. ECONOMICA ;
- WOOT Ph : les entreprises de haute technologie et l'Europe. ECONOMICA ;

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : TOPOGRAPHIE

Unité d'enseignement: METHODOLOGIQUE 5.

Nombre de Crédits: 3 Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30Mn
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30Mn
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances préalables en mathématique et chantier

Objectif général du la matière d'enseignement :

Acquérir les connaissances de base pour implanter des ouvrages et établir des plans de la topographie.

Objectifs d'apprentissage :

Savoir se servir d'une lunette de chantier pour contrôler ou transférer des niveaux • savoir utiliser un laser rotatif pour transférer des niveaux, couler une dalle, réaliser une pente • savoir lire et utiliser un plan • savoir mettre en station et utiliser un théodolite pour réaliser des implantations d'axes et d'alignements • connaître les bonnes pratiques pour réaliser une implantation précise et sûre

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1. Connaissances de base

Travaux topographiques
Coordonnées géographiques et altitudes
Systèmes de projection
Nivellement général
Observations topographiques
Précision des observations
La carte

Chapitre 2. Mesure des angles

Le théodolite
Précision des mesures d'angles
Mesurage d'un angle horizontal
Mesurage d'un angle zénithal
Orientation

Chapitre 3. Mesures des distances

Mesurage au ruban
Mesurage optique
Mesurage électronique

Chapitre 4. Nivellement

Nivellement direct ordinaire
Nivellement géométrique de précision
Nivellement géodésique
Nivellement trigonométrique
Nivellement stadimétrique.
Canevas de nivellement

Chapitre 5. Canevas d'ensemble

Caractéristiques
Détermination par points isolés ou « point par point
Chronologie des travaux.

Chapitre 6. Canevas polygonal

Cheminelements planimétriques
Cheminement ouvert
Cheminement encadré
Localisation des erreurs parasites
Point nodal et cheminelements nodaux planimétriques
Cheminement fermé
Canevas polygonal de précision

Chapitre 7. Levé des détails et implantations

Levé des détails planimétriques
Levé du relief
Tachéométrie
Levé des détails par GPS

Chapitre 8. Travaux topographiques spécifiques

Bâtiment
Travaux publics
Topographie souterraine
Photogrammétrie
Bathymétrie
SIG

Chapitre 9. Calculs topométriques

Modes de calcul
Coordonnées
Intersections de droites et cercles
Superficies
Divisions des surfaces
Programmation des fonctions de calcul topométrique
Calculs itératifs

Chapitre 10. Dessins topographiques

Plans graphiques
Plans numériques
Plans numérisés
Présentation
Vérification
Tirages et archivage

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	60%
continu	40%
Total	100%

Références & Bibliographie

- Association Française de Topographie, 2000, Lexique Topographique
- Botton S., Duquenne F., Egels Y., Even M., Willis P., 1997, GPS : Localisation et navigation, Conseil National de l'Information Géographique, Groupe Positionnement Statique et Dynamique, Hermès.
- Dufour J.P., 1999, Cours d'introduction à la géodésie, Ecole Nationale des Sciences Géographiques, Institut Géographique National.
- Henry J.B., Malet J.P., Maquaire O., Grussenmeyer P., 2002, The use of small format and low-altitude aerial photos for the realization of high-resolution DEMs in mountainous areas. Application to the Super-Sauze earthflow (Alpes-de-Haute-Provence, France), Earth Surface Processes and Landforms, Vol. 27 (12), pp. 1339- 1350.
- Institut Géographique National, 2000, Notions géodésiques nécessaires au positionnement géographique, Notice Technique du Service de Géodésie et Nivellement, 28p., <http://www.ensg.ign.fr>

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : MANAGEMENT 1

Unité d'enseignement: **METHODOLOGIQUE 5.**

Nombre de Crédits: 3 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30Mn
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30Mn
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Économie, français.

Objectif général de la matière d'enseignement :

Définir les contours d'une organisation projet et sa marge de manœuvre - Apprécier le rôle du manager de projet, sans autorité formelle - Développer la performance de son équipe tout au long du projet.

Objectifs d'apprentissage :

Se comporter en managers et avoir une vision de l'action. Saisir les enjeux de chaque situation par des analyses et synthèses appropriées. Créer les méthodologies nécessaires à leur action pour se mouvoir dans tout type de situation professionnelle.

Contenu de la matière d'enseignement

Contenu de la matière :

- Les fondamentaux du management ;
- Maîtrise des conditions de réussite de projets ;
- Pilotage et suivi efficace du projet ;
- Animation et motivation des équipes projets.
- Les principes de l'analyse de la valeur de l'objet (projet');
- Méthode de l'analyse de la valeur ;
- Condition de mise en œuvre ;
- La dynamique du succès et de la pérennité ;
- Les retombées sur l'ensemble de l'entreprise ;
- Tendances actuelles et futures.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	60%
continu	40%
Total	100%

Références & Bibliographie

ROBBINS S, JUDGE T, Comportements organisationnels, PEARSON, France, 2006.

BUTTRICK Robert, GESTION DE PROJETS, Village Mondial, PEARSON France, 2006.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT DECOUVERTE / TRANSVERSALE 5
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 05

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : NTIC DANS LES PROJETS URBAINS ET ARCHITECTURAUX

Unité d'enseignement: DECOUVERTE / TRANSVERSALE 5.

Nombre de Crédits: 1 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 00H00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Maîtrise de la langue

Objectif général de la matière d'enseignement :

Développer l'intérêt de l'étudiant quant à l'usage des technologies de l'information et de la communication comme outil de validation des acquis et comme méthode pour l'élaboration du projet de fin d'étude (PFE)

Objectifs d'apprentissage :

L'objectif de cet enseignement est d'initier l'étudiant aux progiciels/logiciels conceptuels et opérationnels en relation avec la production du projet architectural et/ou urbain dans toutes ses séquences, depuis l'étude de faisabilité jusqu'à sa terminaison et mise en exploitation.

Contenu de la matière d'enseignement

Introduction aux outils informatiques inhérents aux disciplines de l'architecture et de l'urbanisme avec une revue sommaire des progiciels & logiciels dédiés à cet effet, à savoir :

- Les DAO (dessin assisté par ordinateur)
- Les CAO (conception assistée par ordinateur)
- Les PAO (publication, projection assistée par ordinateur)
- Les SIAD (système interactif d'aide à la décision)
- Les SIG (système d'information géographique)
- La maquette numérique (BIM) Building information modeling
- Les méta moteurs de recherche WEB (cartographiques et images)

Faire connaître et expliquer le domaine d'application de chaque catégorie avec des exemples concrets ainsi que les avantages et les inconvénients liés à l'usage des outils informatiques.

Dans un deuxième temps chaque catégorie susmentionnée sera développée et étayée par une démonstration effective d'un cas, l'accent sera mis sur l'opérabilité des outils informatiques dans le cycle de vie du projet (application/phase)

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

www.lemoniteur.fr
www.batiactu.com
www.batiweb.com
www.elephorm.com/3d/tuto-revit-architecture
<http://www.jrohdesign.com/revit/index.html>
www.smartbuilding.com
<http://buildingsmart.org/>

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : INITIATION A LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE ET A LA REDACTION DU MEMOIRE

Unité d'enseignement: DECOUVERTE / TRANSVERSALE 5

Nombre de Crédits:1 Coefficient : 1

Volume horaire hebdomadaire total : 1h30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) 00h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00h00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis : langue étrangère ; Méthodologie de la rédaction, Méthodologie de la présentation

Objectif général du la matière d'enseignement : Donner à l'étudiant les outils nécessaires afin de rechercher l'information utile pour mieux l'exploiter dans son projet de fin d'études.

L'aider à franchir les différentes étapes menant à la rédaction d'un document scientifique. Lui signifier l'importance de la communication et lui apprendre à présenter de manière rigoureuse et pédagogique le travail effectué.,

Objectifs d'apprentissage : Donner à l'étudiant des connaissances sur la conception et la d'un mémoire de fin d'étude

Contenu de la matière d'enseignement

Partie I - : Recherche documentaire :

- Définition du sujet
- Sélectionner les sources d'information
- Localiser les documents
- Les techniques de recherche
- Les opérateurs de recherche
- Traiter l'information
- Présentation de la bibliographie

Partie II : Conception de mémoire

- Plan et étapes du mémoire
- Techniques et normes de rédaction

- Atelier : Etude critique d'un manuscrit
- Exposés oraux et soutenances
- Comment éviter le plagiat ?

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

1. *M. Griselin et al., Guide de la communication écrite, 2e édition, Dunod, 1999.*
2. *J.L. Lebrun, Guide pratique de rédaction scientifique : comment écrire pour le lecteur scientifique international, Les Ulis, EDP Sciences, 2007.*
3. *A. Mallender Tanner, ABC de la rédaction technique : modes d'emploi, notices d'utilisation, aides en ligne, Dunod, 2002.*
4. *M. Greuter, Bien rédiger son mémoire ou son rapport de stage, L'Etudiant, 2007.*
5. *M. Boeglin, lire et rédiger à la fac. Du chaos des idées au texte structuré. L'Etudiant, 2005.*
6. *M. Beaud, l'art de la thèse, Editions Casbah, 1999.*
7. *M. Beaud, l'art de la thèse, La découverte, 2003.*
8. *M. Kalika, Le mémoire de Master, Dunod, 2005.*

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **LANGUE ETRANGERE 5**

Unité d'enseignement: **DECOUVERTE / TRANSVERSALE 5**

Nombre de Crédits :1. Coefficient : 1.

Volume horaire hebdomadaire total : **1H30**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **0h00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Vocabulaire et grammaire de base en anglais

Objectif général de la matière d'enseignement : Initier l'étudiant à l'anglais. Renforcer ses connaissances de la langue.

Contenu de la matière d'enseignement

- initiation écrite : Lecture et analyse de textes relatifs à la spécialité de management de projet.
- Expression écrite : Extraction des idées d'un document technique,

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

1. *P.T. Danison, Guide pratique pour rédiger en anglais: usages et règles, conseils pratiques, Editions d'Organisation 2007*
2. *A. Chamberlain, R. Steele, Guide pratique de la communication: anglais, Didier 1992*
3. *R. Ernst, Dictionnaire des techniques et sciences appliquées: français-anglais, Dunod 2002.*
4. *J.Comfort, S. Hick, and A. Savage, Basic Technical English, Oxford University Press, 1980*
5. *E. H. Glendinning and N. Glendinning, Oxford English for Electrical and Mechanical Engineering, Oxford University Press 1995*
6. *T. N. Huckin, and A. L. Olsen, Technical writing and professional communication for nonnative speakers of English, Mc Graw-Hill 1991*
7. *J. Orasanu, Reading Comprehension from Research to Practice, Erlbaum Associates 1986*

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT FONDAMENTALE 6

Filière : Métiers de la ville

Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets

Semestre : 06

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : ECONOMIE DE L'ENTREPRISE

Unité d'enseignement: FONDAMENTALE 6

Nombre de Crédits: 5. Coefficient : 3.

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 01H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 00H00

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances préalables en économie général, en métré, en composants d'un chantier, en phases de réalisation d'un bâtiment, en planification, en ordonnancement, en réglementations et législation,

Objectif général de la matière d'enseignement :

La maîtrise de l'aspect économique dans le processus de projet, maîtrise des concepts : estimation, évaluation, prévision, programmation d'un point de vue financier et économique.

Objectifs d'apprentissage :

Etre capable de chiffrer la réalisation d'un projet, d'un ouvrage ou d'un élément d'ouvrage et de calculer par la suite le coût d'unité d'ouvrage (par exemple le cout du 1m² du bâtiment d'habitation) et du prix de revient des éléments réalisés. La maîtrise des méthodes d'estimation et d'évaluation des couts des moyens (humains, matériels, transports...) engagés pour la réalisation d'un ouvrage entier.

Contenu de la matière d'enseignement

Chapitre 1: Terminologie de base

- Les travaux de production, projet, l'ouvrage, l'ouvrage élémentaire ;
- L'estimation ;
- Notions en rapports avec le terme « prix » ;
- Prix de revient ;
- Marges ;
- Terminologie particulière.

Chapitre 2: Technique de sous détail de prix

- Définitions ;
- Etude de contenu ;
- Généralités sur l'étude de prix ;
- Exercices.

Chapitre 3: Technique de sous détail de prix des matériaux rendus au chantier et stockés

- Introduction et définitions ;
- Les matériaux ;
- Les matériaux importés ;
- Exercices.

Chapitre 4: Technique de sous détail de prix de matériels

- Coût d'utilisation du matériel ;
- Les matières consommables ;
- Le gros entretien et la réparation ;
- Calcul des coûts d'utilisation ;
- Exercices.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

- Yves WIDLOECHER et David CUSANT : Manuel de l'étude de prix PRIX- Entreprises du BTP. 3e édition- EYROLLES ;
- Gérard CASANOVA - Denis ABECASSIS : Gestion de projet- calculs des coûts. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/>;
- Bernard THION : Valeur, prix et méthodes d'évaluation en immobilier. Université Paris 9- Dauphine ;

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : GESTION DES RISQUES

Unité d'enseignement: FONDAMENTALE 6.

Nombre de Crédits: 5. Coefficient : 3.

Volume horaire hebdomadaire total : 3h00

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30.
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 0h00

Description de la matière d'enseignement

Pré-requis : Outil de qualité ; gestion ; management chantier, processus méthodologique.

Objectif général du la matière d'enseignement :

- Améliorer la notion de pilotage du projet en préparant notamment des plans d'actions en cas de survenance d'un risque.
- L'identification et l'analyse des risques.
- Concevoir une visibilité étendue, nécessaire à une prise de décision efficace et appropriées.

Objectifs d'apprentissage :

Fixer des objectifs plus précis, plus réalistes et d'assigner au projet le bon niveau de priorité en matière de gestion des risques et gestion de projets.

Contenu de la matière d'enseignement

La démarche de gestion des risques d'un projet d'architecture et/ou d'urbanisme s'appuie en général sur un processus continu et itératif qui vise successivement, à identifier et analyser les risques encourus, à les évaluer et les hiérarchiser.

Ce processus de gestion se décompose donc en quatre grandes étapes :

Étape n°1 : L'identification et la caractérisation des risques.

Étape n°2 : L'évaluation et la hiérarchisation des risques.

Étape n°3 : Le traitement des risques.

Étape n°4 : Le suivi et le contrôle des risques.

Contenu de la matière

1- Les risques

- Définitions des risques
- Typologie des risques

2- Gestion des risques

- L'importance de la fonction de gestion des risques dans l'entreprise
- Mise en place d'une politique de gestion des risques
- Le cindynique

3- Analyse des risques

- Segmentation d'une entreprise
- Approche systémique
- Méthodes d'analyse des risques
- Typologie des méthodes d'analyse des risques
- Présentation les Méthodes Inductives
- HAZOP (HAZard OPerability)
- HACCP (Hazard Analysis Critical Control Points)
- MOSAR (Méthode Organisée Systémique d'Analyse des Risques)
- Présentation des Méthodes déductives
- Arbre d'événements
- Arbres de défauts (ou arbres de causes ou arbres de défaillance) :
- Diagramme d'ISHIKAWA ou d'INFLUENCE (Règle des « 6M » -Management, Main d'œuvre, Méthodes, Matériel, Matière, Milieu)

4- Évaluation des risques :

- L'identification des dangers
- Type d'évaluation :
- Les méthodes qualitatives :
- Les méthodes quantitatives :
- Méthode évaluer la criticité « vraisemblance-gravité »
- Comment évaluer la probabilité d'apparition d'un risque ?
- Comment évaluer la gravité d'un risque ?
- La criticité

5- L'élaboration du programme d'actions

- Du diagnostic au plan d'actions : la nécessité d'une construction sociale

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

[1] « FD ISO GUIDE 73 Management du risque - Vocabulaire ». Afnor, déc 2009.

[2] « NF ISO 31000 Management du risque - Principes et lignes directrices ». Edition Afnor, janv-2010.

- [3] Curaba Sandra, Jarlaud Yannick, et Curaba Salvatore, **évaluation des risques : comment élaborer son document unique ?**, Afnor. France, 2009.
- [4] K. JADID, Y. ELKHAYAT, et L. ZHAO, « Management des risques de l'entreprises en lien avec la norme ISO/DIS 9001:2015 », Université de Technologie de Compiègne, Master Qualité et Performance dans les Organisations (QPO),
- [5] Trong Hung NGUYEN, **contribution à la planification de projet : proposition d'un modèle d'évaluation des scénarios de risque-projet** thèse de doctorat de l'université de Toulouse sep 2011.
- [6] Marques, G. **Management des risques pour l'aide à la gestion de la coopération au sein d'une chaîne logistique : une approche par simulation.** Thèse de doctorat, Institut National Polytechnique de Toulouse, décembre. 2010.
- [7] D. BREYSSE, H.NIANDOU, M. CHAPLAIN, F. JABBOUR P. **Identification des risques pour les projets de construction : revue des pratiques internationales et propositions**, 19ème Congrès Français de Mécanique, Marseille, 24-28 août 2009.
- [8] HENRI-PIERRE MADERS ET JEAN-LUC MASSELIN , **Piloter les risques d'un projet ;** Groupe Eyrolles, 2009.
- [9] DANIELLE MAISONNEUVE **la communication des risques un nouveau défi ;** Presses de l'Université du Québec 2005.
- [10] JEAN LE RAY, De la gestion des risques au management des risques édition AFNOR 2015.
- [11] YVES METAYER. LAUREBCE HIRSCH ; **Premiers pas dans le management des risques.** Edition AFNOR, 2007.
- [12] BERNARD BARTHELEMY ET PHILIPPE COURREGES **gestion des risques méthode d'optimisation globale Éditions d'Organisation, 2000, 2004.**
- [13] IFACI, PRICEWATERHOUSECOOPERS, LANDWELL, **Le management des risques de l'entreprise, Cadre de références, techniques d'application, Éditions d'Organisation, 2005.**
- [14] Pascal Kerebel **Management des risques** Éditions d'Organisation.

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : MEMOIRE ET PROJET de FIN D'ETUDE 6

Unité d'enseignement: FONDAMENTALE 6.

Nombre de Crédits: 8. Coefficient : 4.

Volume horaire hebdomadaire total : **6H00**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 00h00
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **6H00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

- Techniques du métré ;
- DAO ;
- Planification.

Objectif général du la matière d'enseignement :

À la fin de l'année, l'étudiant sera capable de maîtriser tout le processus d'un projet de construction et de manager les connaissances relatives à ce processus.

Objectifs d'apprentissage :

A la fin du 2^{ème} semestre, l'étudiant sera capable de :

- Mettre en place un cycle de vie adopté au projet ;
- Ressortir le rôle des différents acteurs du projet et jouer leurs rôles tout au long du processus ;
- Simuler les délais tout en essayant d'éliminer les retards ;
- Appliquer les connaissances des autres matières ;
- Synthétiser une démarche à suivre pour l'élaboration d'un projet de construction dans le contexte algérien.
- Elaborer un mémoire

Contenu de la matière d'enseignement

Pour éviter les anomalies identifiées dans le 1^{er} semestre, le 2^{ème} se propose comme une simulation théorique- idéale du même projet. L'étudiant est appelé à retracer le processus tout en veillant au respect des normes en matière de délais et intervenants. L'étudiant jouera le rôle des différents intervenants visant l'objectif d'un projet « simulé » qui se réalisera dans les meilleurs délais et avec une meilleure qualité.

Une partie du travail est réservé au calcul du métré d'une partie du projet et l'établissement d'un planning de réalisation.

Outils d'investigation :

Pour atteindre les objectifs de chaque semestre, l'étudiant fait appel aux outils suivants :

- L'observation ;

- Les entrevues avec les responsables et personnel des administrations, des bureaux d'études et des entreprises ;
- Les sorties sur terrain ;
- La prise de photos ;

Outils techniques :

L'étudiant exploite une série d'outils d'informatiques pour représenter et faire comprendre son projet, parmi lesquels :

- Un cycle de vie racontant le processus ;
- Un tableau de bord regroupant les événements avec leurs délais et acteurs ;
- Un axe temporel traçant la chronologie ;
- Un planning précisant les tâches, leurs ressources et les délais du projet ;
- Des Mind mappings représentant la démarche et le contenu du travail.

Elaboration du mémoire de fin d'étude

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	
continu	100%
Total	100%

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT METHODOLOGIQUE 6
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 06

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : STAGE

Unité d'enseignement: **METHODOLOGIQUE 6**

Nombre de Crédits: 3 Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total : **4h30 (21 jours)**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 0h00.
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **4h30**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Connaissances relatives au :

- Chantier ;
- Processus du projet.

Objectif général de la matière d'enseignement :

La matière vise principalement à sensibiliser l'étudiant aux réalités du monde professionnel (chantier, administration, bureau d'études, entreprises de réalisation...).

Objectifs d'apprentissage :

A la fin du stage, l'étudiant sera capable de :

- Mettre en pratique les connaissances acquises des autres matières ;
- Comprendre le fonctionnement de l'entreprise, administration ... (lieu de stage) ;
- Connaître le rôle des différents intervenants dans une opération de construction ;
- Connaître les différents aspects de la gestion de l'institution d'accueil ;
- S'initier aux différentes compétences nécessaires pour le fonctionnement du lieu de stage ;
- Rédiger un document synthétique

Contenu de la matière d'enseignement

Le contenu de cette matière consiste à réaliser une activité d'une durée déterminée par l'encadrement pédagogique et un programme relié au champ d'activité dans lequel l'étudiant, d'un commun accord avec l'enseignant, désire faire son stage. Ce stage est essentiellement de type observation, pour un objectif de première immersion en milieu professionnel. Suite auquel l'étudiant sera jugé sur ses capacités de compréhension et d'intégration dans un milieu professionnel.

A la fin du stage, l'étudiant présentera un rapport de stage, exposant l'activité réalisée par le stagiaire.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	
Continu	100%
Total	100%

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **SIMULATION DU PROJET**

Unité d'enseignement: **METHODOLOGIQUE 6.**

Nombre de Crédits: 3. Coefficient : 2.

Volume horaire hebdomadaire total : **3H00**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **3H00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

- Mathématiques ;
- Planification ;
- Manipulation d'un logiciel bureautique.

Objectif général de la matière d'enseignement : A la fin du semestre, l'étudiant sera capable de maîtriser les techniques et principes de base pour gérer efficacement les projets avec MS Project.

Objectifs d'apprentissage :

A la fin du semestre, l'étudiant sera capable de :

- Comprendre quelques principes de la gestion de projet ;
- Acquérir les bases de la planification dans MS Project ;
- Savoir calculer un planning (savoir établir un point d'avancement, préparer les décisions de pilotage)
- Communiquer efficacement avec les différents intervenants ;
- Anticiper les dérives du projet en matière de coûts/délais.

Contenu de la matière d'enseignement

Le programme de cette matière s'articule autour des phases suivantes :

- Introduction à la gestion de projets ;
- Les tâches, les liens et les durées ;
- Les calendriers ;
- La gestion des ressources et des coûts ;
- Le suivi du projet ;
- L'impression et la communication dans MS Project.

Des exercices et applications doivent accompagner ce contenu.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

AFITEP (2010), *Dictionnaire de management de projet*, éd. Afnor, Paris.

BELAID Mohand Cherif (2014), *Le management de projet : Mise en œuvre avec MS Project*, éd. Pages bleues internationales, Alger.

BUTTRICK Robert (2006), *Gestion de projets*, éd. Village Mondial, PEARSON France.

COLLECTIF (2005), *Combined standards glossary*, éd. Project Management Institute, Pennsylvania, USA.

ENGLENDER O., FERNANDES S., *Manager un projet informatique*, éd. Eyrolles, Paris.

FAULX-BRIOLE A., *Poject 2007 : Etude d'un cas concret*, éd. Eni.

MOINE Jean-Yves (2010), *Le pilotage de portefeuilles de projets*, éd. Afnor, Paris.

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : MANAGEMENT 2

Unité d'enseignement: **METHODOLOGIQUE 6.**

Nombre de Crédits: 3. Coefficient : 1.

Volume horaire hebdomadaire total : **3H00**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 1H30
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **0H00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Économie, français, management 1

Objectif général de la matière d'enseignement :

Définir les contours d'une organisation projet et sa marge de manœuvre - Apprécier le rôle du manager de projet, sans autorité formelle - Développer la performance de son équipe tout au long du projet.

Objectifs d'apprentissage :

Se comporter en managers et avoir une vision de l'action. Saisir les enjeux de chaque situation par des analyses et synthèses appropriées. Créer les méthodologies nécessaires à leur action pour se mouvoir dans tout type de situation professionnelle.

Contenu de la matière d'enseignement

- **chapitre1** : Définition d'un projet (sous forme de test)
- **Cours 2**: Le découpage du projet en phases ; le cycle de vie d'un projet
- **Cours 3** : Chef de projet : d'abord un métier ; les fonctions clés du management
- **Cours 4** : Chef de projet : d'abord un métier ; les méthodes et les outils du manager
- **Cours 5** : Les fondamentaux du management de projet
- **Cours 6** : Le plan de management de projet
- **Cours 7** : Les processus de gestion de projet.
- **Cours 8** : le processus de l'évaluation des ex-post projets.
- **Cours théorique terminé.**
- **Cours 9** : Découverte du PMBOK 5 de PMI sous forme d'exposé, il reste deux exposés pour la séance du 7 mai.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Continu	50%
Total	100%

Références & Bibliographie

ROBBINS S, JUDGE T, Comportements organisationnels, PEARSON, France, 2006.

BUTTRICK Robert, GESTION DE PROJETS, Village Mondial, PEARSON France, 2006.

Libellé de l'UE : UNITE D'ENSEIGNEMENT DECOUVERTE /TRANSVERSALE 6
Filière : Métiers de la ville
Spécialité : Conduite Opérationnelle de Projets
Semestre : 06

Identification de la matière d'enseignement

INTITULE : LEGISLATION

Unité d'enseignement: **METHODOLOGIQUE 6..**

Nombre de Crédits :2. Coefficient : 2

Volume horaire hebdomadaire total : **1H30**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30.
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **0h00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Avoir des connaissances relatives à la construction.

Objectif général du la matière d'enseignement :

Maîtrise des textes législatifs relatifs à la construction.

Objectifs d'apprentissage :

A la fin du semestre, l'étudiant sera capable de connaître :

- Les aspects juridiques régissant la construction (code civil, lois et règlements de la construction, la propriété bâtie) ;
- Le contrat d'entreprise, liens contractuels, marché de travaux du bâtiment ;
- Rôles et responsabilités des partenaires cocontractants ;
- Relations avec les architectes ;
- Conditions de travail des salariés du bâtiment ;
- Obligations sociales de l'employeur ;
- Les servitudes de l'urbanisme.

Contenu de la matière d'enseignement

- 1^{ère} partie :

- مفهوم التشريع (Définition de la législation)
- مفاهيم حول القانون المدني (Notions de base sur le droit civil)
- التنظيم القانوني للملكية العقارية (La législation juridique de la propriété de biens immobiliers)
- بعض العقود المنصبة على العقارات (Certains contrats immobiliers)
- مفاهيم حول قانون الصفقات العمومية (Notions de base sur le droit des marchés publics)
- مناقشة قانون التعمير 29/90 وتعديله (Discussions sur la loi 90/29)

- مناقشة المرسوم التنفيذي رقم 55/06 المتعلق بمعاينة المخالفات (Discussions sur le décret exécutif 06/55 d')
aperçu des irrégularités)
 ➤ مخططات التعمير (plans de construction)
 ➤ رخص التعمير (permis de construction)
 ➤ شهادات التعمير (Certificats de construction)
- 2^{ème} partie :
- عقد البيع العقاري (Contrat de vente immobilière)
 ➤ عقد البيع على التصاميم (Contrat de vente sur plan).
 ➤ عقد المقاولة (marchés de construction)
 ➤ المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير (P.D.A.U)
 ➤ مخطط شغل الأراضي (P.O.S)
 ➤ رخصة البناء (permis de construire)
 ➤ رخصة التجزئة (permis de lotir)
 ➤ رخصة الهدم (certificat de démolir)
 ➤ شهادة التعمير (certificat d'urbanisme)
 ➤ شهادة التقسيم (certificat de morcellement)
 ➤ شهادة المطابقة (certificat de conformité)

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

COLLECTIF, *Cours de législation (bâtiment)*. Ed. Practicom, Alger 2001. Collection : Cahiers Algériens Pédagogiques. Série : Bâtiment et travaux publics.

Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : **LANGUE ETRANGERE 6**

Unité d'enseignement: **TRANSVERSALE 6.**

Nombre de Crédits :1. Coefficient : 1.

Volume horaire hebdomadaire total : **1H30**

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1h30
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 0h00
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : **0h00**

Description de la matière d'enseignement

Prérequis :

Vocabulaire et grammaire de base en anglais

Objectif général de la matière d'enseignement : Initier l'étudiant au vocabulaire technique. Renforcer ses connaissances de la langue. L'aider à comprendre et à synthétiser un document technique. Lui permettre de comprendre une conversation en anglais tenue dans un cadre scientifique.

Contenu de la matière d'enseignement

- Compréhension écrite : Lecture et analyse de textes relatifs à la spécialité.
- Compréhension orale : A partir de documents vidéo authentiques de vulgarisation scientifiques, prise de notes, résumé et présentation du document.
- Expression orale : Exposé d'un sujet scientifique ou technique, élaboration et échange de messages oraux (idées et données), Communication téléphonique, Expression gestuelle.
- Expression écrite : Extraction des idées d'un document scientifique, Ecriture d'un message scientifique, Echange d'information par écrit, rédaction de CV, lettres de demandes de stages ou d'emplois.

Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	100%
Continu	
Total	100%

Références & Bibliographie

8. *P.T. Danison, Guide pratique pour rédiger en anglais: usages et règles, conseils pratiques, Editions d'Organisation 2007*
9. *A. Chamberlain, R. Steele, Guide pratique de la communication: anglais, Didier 1992*
10. *R. Ernst, Dictionnaire des techniques et sciences appliquées: français-anglais, Dunod 2002.*
11. *J. Comfort, S. Hick, and A. Savage, Basic Technical English, Oxford University Press, 1980*
12. *E. H. Glendinning and N. Glendinning, Oxford English for Electrical and Mechanical Engineering, Oxford University Press 1995*
13. *T. N. Huckin, and A. L. Olsen, Technical writing and professional communication for nonnative speakers of English, Mc Graw-Hill 1991*
14. *J. Orasanu, Reading Comprehension from Research to Practice, Erlbaum Associates 1986*